

(2) Tymczasowy zarząd ubezpieczalni społecznej powinien być wybrany najdalej w ciągu 2 tygodni od daty ukonstytuowania się tymczasowej rady.

**Art. 7.** (1) Tymczasowa komisja rewizyjna składa się z 5 członków i tyluż ich zastępców, wybranych przez tymczasową radę.

(2) Członków tymczasowej komisji rewizyjnej i ich zastępców wybiera tymczasowa rada z poza swego grona — 3 z grupy ubezpieczonych i 2 z grupy pracodawców, na pierwszym posiedzeniu po ukonstytuowaniu się tymczasowej rady.

**Art. 8.** Uchyla się moc prawną przepisów ustawy z dnia 28 marca 1933 r. o ubezpieczeniu społecznym (Dz. U. R. P. Nr 51, poz. 396), oraz na niej

opartych rozporządzeń, o ile są one sprzeczne z postanowieniami niniejszego dekretu.

**Art. 9.** Wykonanie niniejszego dekretu porucza się Kierownikowi Resortu Pracy, Opieki Społecznej i Zdrowia.

**Art. 10.** Dekret niniejszy wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Przewodniczący Krajowej  
Rady Narodowej: *Bolesław Bierut*

Przewodniczący Polskiego Komitetu  
Wyzwolenia Narodowego:  
*Edward Bolesław Osóbka-Morawski*

Kierownik Resortu Pracy,  
Opieki Społecznej i Zdrowia:  
*Dr Bolesław Drobner*

## 25

### DEKRET POLSKIEGO KOMITETU WYZWOLENIA NARODOWEGO

z dnia 15 września 1944 r.

#### o zakresie działania i organizacji Resortu Kultury i Sztuki.

Na podstawie ustawy Krajowej Rady Narodowej z dnia 15 sierpnia 1944 r. o tymczasowym trybie wydawania dekretów z mocą ustawy (Dz. U. R. P. Nr 1 poz. 3) Polski Komitet Wyzwolenia Narodowego postanawia a Prezydium Rady Narodowej zatwierdza, co następuje:

**Art. 1.** Do zakresu działania Resortu Kultury i Sztuki należą:

- piecza nad twórczością oraz sztuką odtwórczą w dziedzinie literatury, teatru, muzyki, choreografii, sztuk plastycznych i zdobniczych, fotografii, cyrku,
- krzewienie kultury i sztuki w kraju,
- propaganda polskiej kultury i sztuki zagranicą,
- piecza nad muzeami i ich zakładanie oraz ochrona zabytków,
- szkolnictwo artystyczne,

o ile sprawy te nie są wydzielone do zakresu działania innych resortów.

**Art. 2.** Resort Kultury i Sztuki dzieli się na następujące wydziały:

- ogólny
- szkolnictwa artystycznego
- teatralny
- muzyczny
- sztuk plastycznych
- muzeów i konserwacji zabytków
- literatury
- fotografiki

oraz na następujące samodzielne referaty:

- estrady i cyrku
- radia, kina i płyt.

Nadto Resort Kultury i Sztuki obejmuje Centralny Ośrodek Krzewienia Kultury i Sztuki.

**Art. 3.** Wewnętrzzną organizację wydziałów, samodzielnych referatów i Centralnego Ośrodka Krzewienia Kultury i Sztuki określi Kierownik Resortu Kultury i Sztuki w statucie organizacyjnym, zatwierdzonym uchwałą Polskiego Komitetu Wyzwolenia Narodowego.

**Art. 4.** Kierownik Resortu Kultury i Sztuki w porozumieniu z Kierownikiem Resortu Administracji Publicznej utworzy w drodze rozporządzenia organy Kultury i Sztuki pierwszej i drugiej instancji.

**Art. 5.** Wykonanie niniejszego dekretu porucza się Kierownikowi Resortu Kultury i Sztuki.

**Art. 6.** Dekret niniejszy wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Przewodniczący Krajowej  
Rady Narodowej: *Bolesław Bierut*

Przewodniczący Polskiego Komitetu  
Wyzwolenia Narodowego:  
*Edward Bolesław Osóbka-Morawski*

Kierownik Resortu Kultury i Sztuki:  
*Wincenty Rzymowski*