

2. Do reklamacji powinny być dołączone następujące dokumenty:

- 1) do reklamacji z tytułu przewozu przesyłek rejestrowanych — pokwitowanie, dowód nadania,
- 2) do reklamacji z tytułu opóźnionego doręczenia ekspresowych przesyłek listowych — opakowanie przesyłki z odciskiem datownika,
- 3) do reklamacji z tytułu ubytków lub uszkodzenia — kopię protokołu o stanie przesyłki, jeżeli został sporządzony i wydany,
- 4) jeżeli ustawa uzależnia wysokość odszkodowania od wysokości rzeczywiście poniesionej szkody lub wartości rzeczy — dokument uzasadniający wysokość poniesionej szkody (wartość rzeczy).

3. Przy wnoszeniu reklamacji dopuszcza się okazanie dokumentu, o którym mowa w ust. 2 pkt 1, bez jego załączenia do reklamacji.

§ 13. 1. W przypadku roszczeń dotyczących abonamentu telefonicznego, radiotelefonicznego, teleksowego lub teleinformatycznego za osobę uprawnioną do wniesienia reklamacji uważa się abonenta danej stacji.

2. Jeżeli z reklamacją występuje inna osoba zamiast uprawnionej z przepisu art. 76 ustawy, do reklamacji dołącza się dokument przelewu albo pełnomocnictwa, w którym określono przedmiot reklamacji.

§ 14. 1. Jeżeli reklamację wniosła osoba nieuprawniona albo reklamacja nie odpowiada warunkom określonym w § 12, jednostka organizacyjna PPTT jest obowiązana w ciągu 14 dni od dnia wniesienia reklamacji zażądać odpowiedniego jej poprawienia lub uzupełnienia w terminie 1 miesiąca od daty doręczenia takiego żądania. Niespełnienie tego żądania w terminie powoduje uznanie reklamacji za nie wniesioną, o czym należy uprzedzić reklamującego.

2. Jeżeli reklamacja zostanie poprawiona lub uzupełniona w terminie określonym w ust. 1, trzymiesięczny

termin, przewidziany do załatwienia reklamacji przez PPTT, liczy się dopiero od dnia jej poprawienia lub uzupełnienia.

§ 15. O wyniku załatwienia reklamacji PPTT zawiadamia reklamującego, podając:

- 1) w razie uznania roszczenia — uznaną kwotę oraz termin i sposób przekazania należności,
- 2) w razie całkowitego lub częściowego nieuznania roszczenia:
 - a) podstawę prawną wraz z uzasadnieniem,
 - b) jednostkę organizacyjną PPTT, do której można wnieść odwołanie, oraz informację o prawie dochodzenia roszczeń na drodze postępowania sądowego lub arbitrażowego.

§ 16. Reklamujący może wnieść odwołanie od decyzji:

- 1) jednostek organizacyjnych określonych w § 11 ust. 2 pkt 1—3 — do dyrekcji okręgu poczty i telekomunikacji,
- 2) jednostki organizacyjnej określonej w § 11 ust. 2 pkt 4 — do Zarządu Służby Telekomunikacyjnej.

§ 17. Jednostki organizacyjne załatwiające reklamację, po jej załatwieniu, zwracają reklamującemu dokumenty, zatrzymując te z nich, na których podstawie uznano roszczenie.

§ 18. 1. Osoba prawna lub jednostka organizacyjna nie mająca osobowości prawnej, reklamująca usługi pocztowe, jest obowiązana uiścić od każdej reklamowanej usługi taryfową opłatę reklamacyjną.

2. Opłata reklamacyjna podlega zwrotowi, gdy w wyniku postępowania reklamacyjnego, sądowego lub arbitrażowego zostanie przyznane odszkodowanie.

Rozdział 5

Przepis końcowy.

§ 19. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Minister Łączności: *W. Majewski*

68

ROZPORZĄDZENIE MINISTRA OBRONY NARODOWEJ

z dnia 17 marca 1986 r.

w sprawie stosowania przepisów ustawy o instytucjach artystycznych do instytucji artystycznych podległych Ministrowi Obrony Narodowej.

Na podstawie art. 24 ust. 2 ustawy z dnia 28 grudnia 1984 r. o instytucjach artystycznych (Dz. U. Nr 60, poz. 304) zarządza się, co następuje:

§ 1. 1. Ustawę z dnia 28 grudnia 1984 r. o instytucjach artystycznych (Dz. U. Nr 60, poz. 304) stosuje się do instytucji artystycznych podległych Ministrowi Obrony Narodowej, z wyłączeniem przepisów art. 1 ust. 3, art. 2 ust. 3, art. 3, art. 5—11, art. 12 ust. 2, art. 13, art. 14 ust. 1 i 3, art. 15—18, art. 20 i 21 oraz art. 25—27.

2. Sprawy objęte przepisami ustawy, wyłączoneymi

zgodnie z ust. 1, normuje Minister Obrony Narodowej lub upoważnione przez niego organy wojskowe, z tym że zasady wynagradzania pracowników instytucji artystycznych, określone na podstawie art. 21 ust. 5 ustawy, stosuje się od dnia ich wejścia w życie odpowiednio do pracowników instytucji artystycznych podległych Ministrowi Obrony Narodowej.

§ 2. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Minister Obrony Narodowej: *F. Siwicki*