



DZIENNIK USTAW RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Warszawa, dnia 5 marca 2026 r.

Poz. 277

ROZPORZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO¹⁾

z dnia 3 marca 2026 r.

zmieniające rozporządzenie w sprawie sposobu podziału środków finansowych dla uczelni artystycznych na utrzymanie i rozwój potencjału dydaktycznego, potencjału badawczego oraz na zadania związane z działalnością kulturalną

Na podstawie art. 462 ust. 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2024 r. poz. 1571, z późn. zm.²⁾) zarządza się, co następuje:

§ 1. W rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 28 grudnia 2018 r. w sprawie sposobu podziału środków finansowych dla uczelni artystycznych na utrzymanie i rozwój potencjału dydaktycznego, potencjału badawczego oraz na zadania związane z działalnością kulturalną (Dz. U. z 2023 r. poz. 2174 oraz z 2025 r. poz. 410) wprowadza się następujące zmiany:

1) w załączniku nr 1:

a) w ust. 2:

– opis elementu $L_{s,k,i}$ wzoru otrzymuje brzmienie:

„ $L_{s,k,i}$ – oznacza liczbę studentów studiów stacjonarnych na k -tym kierunku, poziomie i profilu w i -tej uczelni artystycznej, z wyłączeniem cudzoziemców niezwolnionych z opłat na podstawie art. 324 ust. 1 pkt 2 i ust. 2 ustawy, według stanu na dzień 31 grudnia roku poprzedzającego rok przyznania subwencji,”

– opis elementu $S_{w,i}$ wzoru otrzymuje brzmienie:

„ $S_{w,i}$ – oznacza przeciętną, ważoną liczbę studentów studiów stacjonarnych, kosztochłonność kierunków studiów stacjonarnych prowadzonych w i -tej uczelni artystycznej,”

b) w ust. 4 w opisie elementów $S_{s,i}$, $S_{n,i}$ oraz $D_{s,i}$ wzoru po wyrazach „uczelni artystycznej,” dodaje się wyrazy „według stanu na dzień 31 grudnia roku poprzedzającego rok przyznania subwencji,”

c) w ust. 5 w opisie elementu y wzoru po wyrazach „kategorię naukową” dodaje się wyrazy „wyższą niż C”

d) w ust. 6:

– w opisie elementu l wzoru po wyrazach „szkole doktorskiej” dodaje się wyrazy „prowadzonej przez i -tą uczelnię artystyczną samodzielnie albo wspólnie z innym podmiotem, jeżeli i -ta uczelnia w umowie, o której mowa w art. 198 ust. 5 ustawy, została wskazana jako podmiot uprawniony do otrzymania środków finansowych na wspólne kształcenie w szkole doktorskiej”

– w opisie elementu d_d wzoru po wyrazach „uczelnię artystyczną” dodaje się wyrazy „samodzielnie albo wspólnie z innym podmiotem, jeżeli i -ta uczelnia w umowie, o której mowa w art. 198 ust. 5 ustawy, została wskazana jako podmiot uprawniony do otrzymania środków finansowych na wspólne kształcenie w szkole doktorskiej”;

¹⁾ Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 25 lipca 2025 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. poz. 996).

²⁾ Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2024 r. poz. 1871 i 1897, z 2025 r. poz. 619, 620, 621, 622, 1162, 1794, 1837 i 1864 oraz z 2026 r. poz. 187 i 203.

2) w załączniku nr 2 w ust. 1 w:

- a) opisie elementu ks_k wzoru wyraz „wskaźnik” zastępuje się wyrazem „współczynnik”,
- b) opisie elementu $L_{k,i}$ wzoru po wyrazach „uczelnię artystyczną,” dodaje się wyrazy „według stanu na dzień 31 grudnia roku poprzedzającego rok przyznania dotacji,”.

§ 2. Przepisy rozporządzenia zmienianego w § 1 w brzmieniu nadanym niniejszym rozporządzeniem stosuje się do podziału środków finansowych, o których mowa w art. 365 pkt 1 lit. a–c, pkt 2 lit. a–d oraz art. 459 pkt 4 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, od dnia 1 stycznia 2026 r.

§ 3. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem następującym po dniu ogłoszenia.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego: *M. Cienkowska*