



DZIENNIK USTAW RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Warszawa, dnia 6 marca 2026 r.

Poz. 279

OBWIESZCZENIE MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO¹⁾

z dnia 25 lutego 2026 r.

**w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
w sprawie procedury podziału i wypłaty wynagrodzenia za użyczenie oraz wyznaczenia w drodze konkursu
organizacji zbiorowego zarządzania uprawnionej do podziału i wypłaty tego wynagrodzenia**

1. Na podstawie art. 16 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2000 r. o ogłaszaniu aktów normatywnych i niektórych innych aktów prawnych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1461) ogłasza się w załączniku do niniejszego obwieszczenia jednolity tekst rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 listopada 2015 r. w sprawie procedury podziału i wypłaty wynagrodzenia za użyczenie oraz wyznaczenia w drodze konkursu organizacji zbiorowego zarządzania uprawnionej do podziału i wypłaty tego wynagrodzenia (Dz. U. poz. 1924), z uwzględnieniem zmiany wprowadzonej rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 19 grudnia 2024 r. zmieniającym rozporządzenie w sprawie procedury podziału i wypłaty wynagrodzenia za użyczenie oraz wyznaczenia w drodze konkursu organizacji zbiorowego zarządzania uprawnionej do podziału i wypłaty tego wynagrodzenia (Dz. U. poz. 1927).

2. Podany w załączniku do niniejszego obwieszczenia tekst jednolity rozporządzenia nie obejmuje § 2 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 19 grudnia 2024 r. zmieniającego rozporządzenie w sprawie procedury podziału i wypłaty wynagrodzenia za użyczenie oraz wyznaczenia w drodze konkursu organizacji zbiorowego zarządzania uprawnionej do podziału i wypłaty tego wynagrodzenia (Dz. U. poz. 1927), który stanowi:

„§ 2. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem 1 stycznia 2025 r.”.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego: *M. Cienkowska*

¹⁾ Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 25 lipca 2025 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. poz. 996).

Załącznik do obwieszczenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 25 lutego 2026 r. (Dz. U. poz. 279)

ROZPORZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO¹⁾

z dnia 2 listopada 2015 r.

w sprawie procedury podziału i wypłaty wynagrodzenia za użyczenie oraz wyznaczenia w drodze konkursu organizacji zbiorowego zarządzania uprawnionej do podziału i wypłaty tego wynagrodzenia

Na podstawie art. 35⁴ ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2025 r. poz. 24) zarządza się, co następuje:

§ 1. Rozporządzenie określa:

- 1) procedurę podziału i wypłaty wynagrodzenia za użyczenie przez biblioteki publiczne egzemplarzy utworów wyrażonych słowem, powstałych lub opublikowanych w języku polskim w formie drukowanej, zwanego dalej „wynagrodzeniem za użyczenie”;
- 2) wykaz bibliotek publicznych obowiązanych do przekazywania informacji dotyczących użyczeń egzemplarzy utworów wyrażonych słowem, powstałych lub opublikowanych w języku polskim w formie drukowanej, zwanych dalej „utworami wyrażonymi słowem”, w danym roku kalendarzowym, w celu ustalenia podstawy do obliczenia wartości wynagrodzenia za użyczenie;
- 3) zakres informacji przekazywanych przez biblioteki, o których mowa w pkt 2;
- 4) zakres informacji zawartych w oświadczeniu o woli otrzymywania wynagrodzenia za użyczenie;
- 5) zakres informacji umieszczanych w ogłoszeniu o konkursie mającym na celu wyznaczenie organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi do podziału i wypłaty wynagrodzenia za użyczenie, zwanym dalej „konkuresem”;
- 6) zakres dokumentacji konkursowej;
- 7) tryb postępowania konkursowego.

§ 2. Organizacja, o której mowa w art. 35¹ ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, zwanej dalej „ustawą”, w celu podziału dofinansowania przekazanego przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, zwanego dalej „ministrem”, oraz wypłaty wynagrodzeń za użyczenie należnych poszczególnym podmiotom, o których mowa w art. 28 ust. 5 ustawy, dokonuje kolejno następujących czynności:

- 1) z kwoty dofinansowania przyznanego w danym roku kalendarzowym potrąca część przeznaczoną na pokrycie uzasadnionych i udokumentowanych kosztów określenia wysokości i wypłaty wynagrodzenia za użyczenie ustaloną w umowie, o której mowa w art. 35¹ ust. 8 ustawy;
- 2) pozostałą kwotę dofinansowania dzieli na dwie części przypadające w 75 % podmiotom, o których mowa w art. 28 ust. 5 pkt 1–3 ustawy, i w 25 % podmiotom, o których mowa w art. 28 ust. 5 pkt 4 ustawy;
- 3) część dofinansowania przypadającą podmiotom, o których mowa w art. 28 ust. 5 pkt 1–3 ustawy, dzieli między podmioty, które złożyły w danym roku kalendarzowym i latach poprzednich oświadczenia o woli otrzymywania wynagrodzenia za użyczenie, proporcjonalnie do liczby użyczeń egzemplarzy utworów wyrażonych słowem w roku poprzednim określonej na podstawie informacji przekazywanych przez biblioteki na podstawie art. 35³ ust. 1 ustawy;
- 4) część dofinansowania przypadającego podmiotom, o których mowa w art. 28 ust. 5 pkt 4 ustawy, dzieli między podmioty, które złożyły w danym roku kalendarzowym i latach poprzednich oświadczenia o woli otrzymywania wynagrodzenia za użyczenie, proporcjonalnie do liczby użyczeń egzemplarzy utworów wyrażonych słowem w roku poprzednim określonej na podstawie informacji przekazywanych przez biblioteki na podstawie art. 35³ ust. 1 ustawy;
- 5) kwoty, o których mowa w pkt 3, przyporządkowane poszczególnym uprawnionym i przekraczające wysokość określoną w art. 35² ust. 6 ustawy lub nieosiągające wysokości określonej w art. 35² ust. 7 ustawy, dzieli między podmioty, o których mowa w art. 28 ust. 5 pkt 1–3 ustawy, w proporcji, w jakiej przysługuje im wynagrodzenie za użyczenie w ramach podziału określonego w pkt 3;

¹⁾ Na dzień ogłoszenia obwieszczenia w Dzienniku Ustaw Rzeczypospolitej Polskiej działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego kieruje Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 25 lipca 2025 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. poz. 996).

- 6) kwoty, o których mowa w pkt 4, przyporządkowane poszczególnym uprawnionym i przekraczające wysokość określoną w art. 35² ust. 6 ustawy lub nieosiągające wysokości określonej w art. 35² ust. 7 ustawy, dzieli między podmioty, o których mowa w art. 28 ust. 5 pkt 4 ustawy, w proporcji, w jakiej przysługuje im wynagrodzenie za użyczenie w ramach podziału określonego w pkt 4;
- 7) po dokonaniu podziału zgodnie z zasadami określonymi w pkt 2–6 wypłaca wynagrodzenia za użyczenie uprawnionym na wskazany przez nich rachunek bankowy.

§ 3. Wykaz bibliotek publicznych obowiązanych do przekazywania informacji dotyczących użyczeń egzemplarzy utworów wyrażonych słowem stanowi załącznik do rozporządzenia.

§ 4. Informacje przekazywane przez biblioteki, o których mowa w § 3, obejmują:

- 1) liczbę wszystkich użyczeń egzemplarzy utworów wyrażonych słowem w danym roku kalendarzowym;
- 2) wykaz utworów wyrażonych słowem, których egzemplarze były użyczane w danym roku kalendarzowym, wraz ze wskazaniem w stosunku do każdego z nich:
 - a) numeru lub numerów ISBN,
 - b) twórcy albo twórców utworu,
 - c) twórców utworów plastycznych lub fotograficznych, o ile utwory takie są połączone z utworami wyrażonymi słowem w celu rozpowszechniania,
 - d) tłumacza, o ile utwór wyrażony słowem jest tłumaczony na język polski z języka obcego,
 - e) wydawcy,
 - f) liczby użyczeń egzemplarzy w danym roku kalendarzowym.

§ 5. 1. Podmiot, o którym mowa w art. 28 ust. 5 ustawy, składa oświadczenie o woli otrzymywania wynagrodzenia za użyczenie zawierające:

- 1) imię i nazwisko twórcy albo twórców utworu wyrażonego słowem oraz pseudonim, jeżeli był używany w odniesieniu do danego utworu;
- 2) imię i nazwisko tłumacza albo tłumaczy utworu wyrażonego słowem oraz pseudonim, jeżeli był używany w odniesieniu do danego utworu;
- 3) tytuł utworu wyrażonego słowem;
- 4) nazwę wydawcy utworu wyrażonego słowem;
- 5) rok wydania utworu wyrażonego słowem;
- 6) imię, nazwisko lub nazwę oraz adres zamieszkania lub siedziby składającego oświadczenie;
- 7) w przypadku podmiotów, o których mowa w art. 28 ust. 5 pkt 1–3 ustawy, wskazanie, do której z wymienionych w art. 28 ust. 5 kategorii uprawnionych należy dany podmiot, a także, jeżeli istnieje wielu uprawnionych, wskazanie wielkości udziału uprawnionego składającego oświadczenie, ustalonego w oparciu o umowę zawartą z wydawcą wraz z jej kopią;
- 8) dane niezbędne do zrealizowania płatności, w tym numer rachunku bankowego;
- 9) zgodę na przetwarzanie danych osobowych podmiotu, o którym mowa w art. 28 ust. 5 ustawy, na potrzeby podziału i wypłaty wynagrodzenia za użyczenie.

2. Wydawca w oświadczeniu, o którym mowa w ust. 1, zawiera również informację o numerze ISBN utworu wyrażonego słowem.

3. Spadkobierca uprawnionych, o których mowa w art. 28 ust. 5 pkt 1–3 ustawy, do oświadczenia dołącza dokumenty potwierdzające przejście autorskich praw majątkowych do utworu wyrażonego słowem w drodze dziedziczenia oraz wskazuje przysługujący mu udział.

§ 6. Z dniem ogłoszenia konkursu minister udostępnia dokumentację konkursową w siedzibie urzędu obsługującego ministra oraz pisemnie zawiadamia o tym wszystkie organizacje zbiorowego zarządzania prawami autorskimi.

§ 7. W ogłoszeniu o konkursie określa się:

- 1) warunki uczestnictwa w konkursie;
- 2) miejsce i formę złożenia oferty;

- 3) termin złożenia oferty niekrótszy niż 30 dni od dnia ogłoszenia o konkursie;
- 4) miejsce udostępnienia dokumentacji konkursowej;
- 5) kryteria oceny oferty.

§ 8. Dokumentacja konkursowa zawiera:

- 1) warunki uczestnictwa w konkursie, w szczególności dotyczące:
 - a) złożenia oferty w miejscu, formie oraz terminie określonych w ogłoszeniu o konkursie oraz zachowania zgodności oferty z wymaganiami określonymi w pkt 3,
 - b) podania przez organizację składającą ofertę jej adresu właściwego do doręczeń;
- 2) oświadczenie członka komisji, o którym mowa w § 11 ust. 1;
- 3) wymagania, jakim powinna odpowiadać oferta, w szczególności dotyczące:
 - a) opisu sposobu przygotowania oferty,
 - b) określenia przedmiotu oferty zgodnie z ogłoszeniem o konkursie,
 - c) zawartości oferty poprzez wskazanie informacji i dokumentów dołączanych do oferty;
- 4) listę i opis kryteriów oceny oferty;
- 5) określenie maksymalnej liczby punktów, jaką może uzyskać oferta, w zakresie każdego z kryteriów oceny;
- 6) opis sposobu oceny oferty w zakresie każdego z kryteriów oceny ofert.

§ 9. Uczestnik konkursu przed upływem terminu do złożenia ofert może wycofać swoją ofertę i złożyć nową.

§ 10. 1. Do przeprowadzenia konkursu minister powołuje komisję konkursową, zwaną dalej „komisją”.

2. Komisja składa się co najmniej z pięciu członków, w tym przewodniczącego, jego zastępcy oraz sekretarza.

3. Członków komisji powołuje się spośród pracowników urzędu obsługującego ministra posiadających wiedzę i doświadczenie niezbędne do oceny złożonych ofert.

4. Powołując członka komisji, minister określa pełnioną przez niego funkcję w komisji.

§ 11. 1. Członek komisji składa oświadczenie w formie pisemnej, że:

- 1) nie pozostaje w związku małżeńskim albo w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa lub powinowactwa w linii bocznej do drugiego stopnia oraz nie jest związany z tytułu przysposobienia, opieki lub kurateli z członkami władz uczestnika konkursu lub z kierownikiem jednostki organizacyjnej uczestnika konkursu odpowiedzialnej za wykonywanie czynności z zakresu zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi;
- 2) przed upływem jednego roku od dnia rozpoczęcia konkursu nie pozostawał w stosunku pracy, zlecenia lub umowy o dzieło z żadnym uczestnikiem konkursu;
- 3) przed upływem jednego roku od dnia rozpoczęcia konkursu nie był członkiem władz uczestnika konkursu;
- 4) nie pozostaje z żadnym członkiem władz uczestnika konkursu lub z kierownikiem jednostki organizacyjnej uczestnika konkursu odpowiedzialnej za wykonywanie czynności z zakresu zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi w takim stosunku prawnym lub faktycznym, że może to budzić uzasadnione wątpliwości co do jego bezstronności.

2. Członek komisji do czasu zakończenia jej prac zawiadamia niezwłocznie ministra o każdej zmianie stanu objętego oświadczeniem, o którym mowa w ust. 1.

§ 12. 1. Minister odwołuje członka komisji w przypadku:

- 1) niezłożenia pisemnego oświadczenia, o którym mowa w § 11 ust. 1;
- 2) zmiany stanu objętego oświadczeniem, o którym mowa w § 11 ust. 1, powodującej niemożność sprawowania funkcji członka komisji;
- 3) długotrwałej choroby uniemożliwiającej udział w pracach komisji;
- 4) niezdolności do udziału w pracach komisji z przyczyn innych niż choroba.

2. Mandat członka komisji wygasa w przypadku:

- 1) jego śmierci;
- 2) ustania stosunku pracy w urzędzie obsługującym ministra.

3. W przypadku odwołania członka komisji lub wygaśnięcia jego mandatu minister uzupełnia skład komisji w trybie określonym w § 10 ust. 3. Przepisy ust. 1 i 2 oraz § 11 stosuje się odpowiednio.

§ 13. 1. Komisja obraduje na posiedzeniach.

2. Posiedzenia komisji odbywają się w terminach i miejscach wyznaczonych przez przewodniczącego.

3. W posiedzeniach komisji biorą udział wyłącznie jej członkowie, przy minimalnym kworum czterech członków.

§ 14. 1. Pracami komisji kieruje przewodniczący, a w przypadku jego nieobecności – zastępca przewodniczącego.

2. Do zadań przewodniczącego należy:

- 1) organizowanie prac komisji;
- 2) reprezentowanie komisji przed ministrem;
- 3) wyznaczanie zadań poszczególnym członkom komisji.

§ 15. Komisja podejmuje uchwały w głosowaniu jawnym, zwykłą większością głosów, w obecności co najmniej czterech członków komisji. W przypadku równej liczby głosów o wyniku głosowania decyduje głos przewodniczącego, a w przypadku jego nieobecności – głos zastępcy przewodniczącego.

§ 16. 1. Z posiedzenia komisji sporządza się protokół.

2. Protokół z posiedzenia komisji sporządza sekretarz komisji.

3. Protokół z posiedzenia komisji zawiera:

- 1) datę i miejsce posiedzenia;
- 2) listę uczestników posiedzenia;
- 3) ustalenia komisji;
- 4) treść podjętych uchwał.

4. Członkowie komisji obecni na posiedzeniu podpisują protokół z posiedzenia komisji oraz parafują każdą stronę protokołu.

5. Sekretarz komisji, do dnia zakończenia prac komisji, przechowuje dokumentację prac komisji, obejmującą:

- 1) protokoły z posiedzeń komisji;
- 2) uchwały komisji;
- 3) informacje o pracach komisji sporządzane dla ministra;
- 4) dokumentację konkursową;
- 5) oferty.

6. Do czasu zakończenia konkursu dostęp do dokumentacji z prac komisji posiadają minister, członkowie komisji oraz upoważnieni przez ministra pracownicy obsługującego go urzędu.

§ 17. 1. Niezwłocznie po upływie terminu do składania ofert przewodniczący zwołuje posiedzenie, podczas którego komisja otwiera oferty złożone w terminie i na ich podstawie sporządza listę uczestników konkursu z zachowaniem kolejności złożenia ofert.

2. Listę, o której mowa w ust. 1, przewodniczący przekazuje niezwłocznie ministrowi w celu ogłoszenia w Biuletynie Informacji Publicznej na stronie podmiotowej ministra.

§ 18. 1. W przypadku złożenia oferty po upływie terminu do składania ofert przewodniczący przekazuje ofertę ministrowi bez jej otwierania.

2. Ofertę złożoną po terminie minister zwraca oferentowi bez jej otwierania.

§ 19. 1. Ocenę ofert przeprowadza się w dwóch etapach.

2. Etap pierwszy obejmuje sprawdzenie:

- 1) złożenia oferty w miejscu, formie oraz terminie określonych w ogłoszeniu o konkursie;
- 2) zgodności złożonej oferty z warunkami i wymaganiami określonymi w § 8 pkt 1 i 3.

3. Po zakończeniu oceny ofert w pierwszym etapie konkursu komisja podejmuje rozstrzygnięcie w drodze uchwały, w której wskazuje:

- 1) oferty zakwalifikowane do drugiego etapu;
- 2) oferty niezakwalifikowane do drugiego etapu konkursu, podając przyczyny ich niezakwalifikowania.

4. Warunkiem zakwalifikowania oferty do drugiego etapu konkursu jest spełnienie warunków i wymagań sprawdzanych w pierwszym etapie.

§ 20. 1. Drugi etap obejmuje ocenę spełnienia kryteriów oceny ofert, o których mowa w art. 35¹ ust. 2 ustawy.

2. Komisja dokonuje oceny punktowej ofert. Ocena oferty stanowi sumę punktów uzyskanych w drugim etapie konkursu.

3. Po zakończeniu drugiego etapu konkursu komisja podejmuje uchwałę, w której wskazuje liczbę punktów uzyskanych przez poszczególne oferty.

§ 21. 1. Niezwłocznie po zakończeniu drugiego etapu konkursu komisja sporządza protokół końcowy z jego przebiegu oraz przekazuje go ministrowi wraz z ofertami oraz dokumentacją prac komisji.

2. Protokół końcowy zawiera:

- 1) oznaczenie czasu i miejsca przeprowadzenia pierwszego i drugiego etapu oceny ofert;
- 2) imię i nazwisko każdego z członków komisji ze wskazaniem czynności, w których brali udział;
- 3) listę ofert podlegających zwrotowi;
- 4) listę ofert poddanych ocenie w pierwszym etapie konkursu;
- 5) listę ofert zakwalifikowanych do oceny w drugim etapie konkursu oraz listę ofert niezakwalifikowanych do oceny w drugim etapie konkursu z podaniem przyczyn ich niezakwalifikowania;
- 6) uzasadnienie rozstrzygnięć i ocen dokonywanych w czasie konkursu;
- 7) listę ofert wraz z liczbą punktów, jaką każda oferta uzyskała, w zakresie spełnienia poszczególnych kryteriów oceny ofert w drugim etapie konkursu, uszeregowaną według kolejności od największej do najmniejszej liczby punktów;
- 8) podpisy wszystkich członków komisji, a w przypadku braku podpisu – wzmiankę o przyczynie jego braku.

3. Komisja kończy pracę z dniem przyjęcia protokołu końcowego przez ministra.

§ 22. Minister niezwłocznie po otrzymaniu protokołu końcowego z przebiegu konkursu ogłasza wynik konkursu i wyznacza organizację, która uzyskała najwyższą liczbę punktów.

§ 23. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem 20 listopada 2015 r.

Załącznik do rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
z dnia 2 listopada 2015 r. (Dz. U. z 2026 r. poz. 279)²⁾

WYKAZ BIBLIOTEK PUBLICZNYCH OBOWIĄZANYCH DO PRZEKAZYWANIA INFORMACJI
DOTYCZĄCYCH UŻYCZEŃ EGZEMPLARZY UTWORÓW WYRAŻONYCH SŁOWEM

Lp.	Nazwa biblioteki	Miejscowość	Powiat	Województwo	Mieszkańcy w tys.	System bibliot.
1	Miejska Biblioteka Publiczna im. T. Różewicza we Wrocławiu	Wrocław	Wrocław	dolnośląskie	674	Alma
2	Dolnośląska Biblioteka Publiczna im. T. Mikulskiego we Wrocławiu	Wrocław	Wrocław	dolnośląskie	674	Alma
3	Miejska Biblioteka Publiczna im. Galla Anonima w Głogowie	Głogów	głogowski	dolnośląskie	63	Alma
4	Legnicka Biblioteka Publiczna im. T. Gumińskiego w Legnicy	Legnica	legnicki	dolnośląskie	93	Aleph
5	Książnica Karkonoska w Jeleniej Górze	Jelenia Góra	Jelenia Góra	dolnośląskie	76	Aleph
6	Miejska Biblioteka Publiczna im. S. Staszica w Lubinie	Lubin	lubiński	dolnośląskie	68	Aleph
7	Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Bystrzyca Kłodzka	Bystrzyca Kłodzka	kłodzki	dolnośląskie	9	MAK+
8	Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Strzegom im. E. Orzeszkowej	Strzegom	świdnicki	dolnośląskie	15	MAK+
9	Miejska Biblioteka Publiczna im. W. Broniewskiego – Centrum Kultury w Boguszowie-Gorcach	Boguszów- Gorce	wałbrzyski	dolnośląskie	14	Alfios
10	Miejska Biblioteka Publiczna w Chojnowie	Chojnów	legnicki	dolnośląskie	12	MAK+
11	Miejska Biblioteka Publiczna im. C.K. Norwida – Centrum Wiedzy w Bolesławcu	Bolesławiec	bolesławiecki	dolnośląskie	38	Alma
12	Miejska Biblioteka Publiczna im. J. Żernickiego w Ciechocinku	Ciechocinek	aleksandrowski	kujawsko-pomorskie	10	MAK+
13	Biblioteka Miejska im. W. Kulerskiego w Grudziądzu	Grudziądz	Grudziądz	kujawsko-pomorskie	14	MAK+
14	Biblioteka Publiczna w Solcu Kujawskim	Solec Kujawski	bydgoski	kujawsko-pomorskie	15	MAK+
15	Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna w Żninie	Żnin	żniński	kujawsko-pomorskie	13	MAK+
16	Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. H. Łopacińskiego w Lublinie	Lublin	Lublin	lubelskie	331	Alma
17	Miejska Biblioteka Publiczna w Kraśniku	Kraśnik	kraśnicki	lubelskie	33	Alma

²⁾ W brzmieniu ustalonym przez § 1 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 19 grudnia 2024 r. zmieniającego rozporządzenie w sprawie procedury podziału i wypłaty wynagrodzenia za użyczanie oraz wyznaczenia w drodze konkursu organizacji zbiorowego zarządzania uprawnionej do podziału i wypłaty tego wynagrodzenia (Dz. U. poz. 1927), które weszło w życie z dniem 1 stycznia 2025 r.

Lp.	Nazwa biblioteki	Miejscowość	Powiat	Województwo	Mieszkańcy w tys.	System bibliot.
18	Powiatowa Biblioteka Publiczna w Krasnymstawie	Krasnystaw	krasnostawski	lubelskie	18	Alma
19	Miejska Biblioteka Publiczna im. H. Sienkiewicza w Łukowie	Łuków	łukowski	lubelskie	27	Alma
20	Miejska Biblioteka Publiczna im. T. Zamoyskiego w Tomaszowie Lubelskim	Tomaszów Lubelski	tomaszowski	lubelskie	18	Alma
21	Miejska Biblioteka Publiczna w Tarnogrodzie	Tarnogród	biłgorajski	lubelskie	3	Alma
22	Powiatowa Biblioteka Publiczna – Centrum Kultury w Parczewie	Parczew	parczewski	lubelskie	10	Alma
23	Chełmska Biblioteka Publiczna im. M.P. Orsetti w Chełmie	Chełm	Chełm	lubelskie	58	Alma
24	Książnica Zamojska im. S. Kostki Zamoyskiego w Zamościu	Zamość	Zamość	lubelskie	59	Alma
25	Powiatowa Biblioteka Publiczna w Rykach	Ryki	rycki	lubelskie	9	Alma
26	Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy w Ślubicach	Ślubice	ślubicki	lubuskie	16	MAK+
27	Miejska Biblioteka Publiczna w Kostrzynie nad Odrą	Kostrzyn nad Odrą	gorzowski	lubuskie	18	MAK+
28	Biblioteka Miejska w Łodzi	Łódź	Łódź	łódzkie	658	Alma
29	Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. Marszałka J. Piłsudskiego w Łodzi	Łódź	Łódź	łódzkie	658	Alma
30	Gminna Biblioteka Publiczna w Strykowie	Stryków	zgierski	łódzkie	3	Alma
31	Powiatowa Biblioteka Publiczna im. ks. prał. S. Wysockiego w Łowiczu	Łowicz	łowicki	łódzkie	27	Alma
32	Miejska Biblioteka Publiczna im. K.K. Baczyńskiego w Ozorkowie	Ozorków	zgierski	łódzkie	18	Alma
33	Gminna Biblioteka Publiczna w Rozprze	Rozprza	piotrkowski	łódzkie	2	Alma
34	Miejska Biblioteka Publiczna im. W. Strzemińskiego w Koluszkach	Koluszki	łódzki wschodni	łódzkie	12	Alma
35	Miejska Biblioteka Publiczna im. J. Szaniawskiego w Zduńskiej Woli	Zduńska Wola	zduńskowolski	łódzkie	39	Alma
36	Miejsko-Powiatowa Biblioteka Publiczna im. B. Prusa w Zgierzu	Zgierz	zgierski	łódzkie	54	Alma
37	Miejska Biblioteka Publiczna im. W.S. Reymonta w Skierniewicach	Skierniewice	Skierniewice	łódzkie	46	Alma

Lp.	Nazwa biblioteki	Miejscowość	Powiat	Województwo	Mieszkańcy w tys.	System bibliot.
38	Miejska Biblioteka Publiczna w Tomaszowie Mazowieckim im. T. Gabrysiewicz-Krzysztofikowej	Tomaszów Mazowiecki	tomaszowski	łódzkie	58	Alma
39	Miejska i Gminna Biblioteka Publiczna w Wieluniu	Wieluń	wieluński	łódzkie	21	Alma
40	Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna im. S. Żeromskiego w Kutnie	Kutno	kutnowski	łódzkie	41	Alma
41	Biblioteka Kraków	Kraków	Kraków	małopolskie	803	Sowa
42	Miejska Biblioteka Publiczna w Bukownie	Bukowno	olkuski	małopolskie	10	MAK+
43	Miejska Biblioteka Publiczna im. J. Słowackiego w Tarnowie	Tarnów	tarnowski	małopolskie	104	Sowa
44	Miejska Biblioteka Publiczna im. M. Kozaczkowej w Dąbrowie Tarnowskiej	Dąbrowa Tarnowska	dąbrowski	małopolskie	11	MAK+
45	Biblioteka Publiczna m.st. Warszawy – Biblioteka Główna Województwa Mazowieckiego	Warszawa	Warszawa	mazowieckie	1862	Aleph
46	Biblioteka Publiczna im. Księdza J. Twardowskiego w dzielnicy Praga-Północ m.st. Warszawy	Warszawa	Warszawa	mazowieckie	1862	Aleph
47	Biblioteka Publiczna w Dzielnicy Śródmieście m.st. Warszawy	Warszawa	Warszawa	mazowieckie	1862	Aleph
48	Miejska Biblioteka Publiczna im. J.A. i A.S. Załuskich w Radomiu	Radom	Radom	mazowieckie	198	Aleph
49	Książnica Płocka im. W. Broniewskiego	Płock	płocki	mazowieckie	112	Aleph
50	Książnica Pruszkowska im. H. Sienkiewicza	Pruszków	pruszkowski	mazowieckie	65	Sowa
51	Miejska Biblioteka Publiczna w Siedlcach	Siedlce	siedlecki	mazowieckie	76	Aleph
52	Miejska Biblioteka Publiczna im. Z. Nałkowskiej w Sierpcu	Sierpc	Sierpc	mazowieckie	17	MAK+
53	Biblioteka Publiczna w Piasecznie	Piaseczno	piaseczyński	mazowieckie	52	MAK+
54	Namysłowski Ośrodek Kultury	Namysłów	namysłowski	opolskie	17	Sowa
55	Miejska i Gminna Biblioteka Publiczna w Kluczborku	Kluczbork	kluczborski	opolskie	23	MAK+
56	Miejska Biblioteka Publiczna im. Jana Pawła II w Opolu	Opole	Opole	opolskie	126	Sowa
57	Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna w Kolbuszowej	Kolbuszowa	kolbuszowski	podkarpackie	9	MAK+
58	Miejska Biblioteka Publiczna w Nisku	Nisko	niżański	podkarpackie	15	MAK+

Lp.	Nazwa biblioteki	Miejscowość	Powiat	Województwo	Mieszkańcy w tys.	System bibliot.
59	Przemyska Biblioteka Publiczna im. I. Krasickiego	Przemyśl	Przemyśl	podkarpackie	57	MAK+
60	Biblioteka Publiczna w Mońkach	Mońki	moniecki	podlaskie	10	MAK+
61	Biblioteka Publiczna Gminy Piątnica	Piątnica	łomżyński	podlaskie	10	MAK+
62	Miejska Biblioteka Publiczna w Augustowie	Augustów	augustowski	podlaskie	29	MAK+
63	Miejska Biblioteka Publiczna w Bielsku Podlaskim	Bielsk Podlaski	bielski	podlaskie	24	MAK+
64	Miejska Biblioteka Publiczna im. dr. T. Rakowieckiego w Hajnówce	Hajnówka	hajnowski	podlaskie	19	MAK+
65	Miejska Biblioteka Publiczna im. Ks. A. Jabłonowskiej w Siemiatyczach	Siemiatycze	siemiatycki	podlaskie	13	MAK+
66	Biblioteka Gdynia	Gdynia	gdyński	pomorskie	243	Alma
67	Biblioteka Publiczna w Miastku	Miastko	bytowski	pomorskie	9	MAK+
68	Biblioteka Miejska im. gen. M. Żaruskiego w Ustce	Ustka	ślęski	pomorskie	14	MAK+
69	Biblioteka Samorządowa w Żukowie	Żukowo	kartuski	pomorskie	7	MAK+
70	Ośrodek Kultury, Sztuki i Biblioteka Publiczna Gminy Pruszcz Gdański	Cieplewo	gdański	pomorskie	1	MAK+
71	Biblioteka Publiczna im. dr. W. Biegańskiego w Częstochowie	Częstochowa	częstochowski	śląskie	208	Sowa
72	Gminna Biblioteka Publiczna w Ornontowicach	Ornontowice	mikołowski	śląskie	6	MAK+
73	Miejska Biblioteka Publiczna w Pyskowicach	Pyskowice	gliwicki	śląskie	17	MAK+
74	Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. W. Gombrowicza w Kielcach	Kielce	Kielce	świętokrzyskie	184	Alma
75	Miejsko-Gminna Biblioteka Publiczna w Osieku	Osiek	staszowski	świętokrzyskie	2	Alma
76	Miejsko-Gminna Biblioteka Publiczna w Pierzchnicy	Pierzchnica	kielecki	świętokrzyskie	1	Alma
77	Samorządowe Centrum Kultury im. Jana Pawła II w Sędziszowie	Sędziszów	jędrzejowski	świętokrzyskie	6	Alma
78	Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Zawichost	Zawichost	sandomierski	świętokrzyskie	2	Alma
79	Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Stąporkowie	Stąporków	konecki	świętokrzyskie	5	Alma
80	Miejska Biblioteka Publiczna w Ostrowcu Świętokrzyskim	Ostrowiec Świętokrzyski	ostrowiecki	świętokrzyskie	63	Sowa
81	Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Końskie im. C. Chlebowskiego	Końskie	konecki	świętokrzyskie	18	Alma

Lp.	Nazwa biblioteki	Miejscowość	Powiat	Województwo	Mieszkańcy w tys.	System bibliot.
82	Gminny Ośrodek Kultury w Bogorii	Bogoria	staszowski	świętokrzyskie	1	Alma
83	Miejska Biblioteka Publiczna im. A. Dygasińskiego w Starachowicach	Starachowice	starachowicki	świętokrzyskie	45	Alma
84	Miejska Biblioteka Publiczna w Braniewie	Braniewo	braniewski	warmińsko-mazurskie	16	MAK+
85	Miejska Biblioteka Publiczna w Działdowie	Działdowo	działdowski	warmińsko-mazurskie	20	MAK+
86	Miejska Biblioteka Publiczna w Iławie	Iława	iławski	warmińsko-mazurskie	32	MAK+
87	Miejska Biblioteka Publiczna im. M. Kromera w Lidzbarku Warmińskim	Lidzbark Warmiński	lidzbarski	warmińsko-mazurskie	15	MAK+
88	Miejska Biblioteka Publiczna im. M. Bogusławskiej w Nowym Mieście Lubawskim	Nowe Miasto Lubawskie	nowomiejski	warmińsko-mazurskie	10	MAK+
89	Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. E. Sukertowej-Biedrawiny w Olsztynie	Olsztyn	olsztyński	warmińsko-mazurskie	168	Alma
90	Biblioteka Elbląska im. C. Norwida	Elbląg	Elbląg	warmińsko-mazurskie	114	Alma
91	Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy im. B. Graczyńskiego w Murowanej Goślinie	Murowana Goślina	poznański	wielkopolskie	10	MAK+
92	Rogozińskie Centrum Kultury	Rogoźno	obornicki	wielkopolskie	11	MAK+
93	Biblioteka Publiczna w Swarzędzu	Swarzędz	poznański	wielkopolskie	29	MAK+
94	Gminny Ośrodek Kultury w Łeknie	Łekno	wągrowiecki	wielkopolskie	1	MAK+
95	Biblioteka Raczyńskich w Poznaniu	Poznań	Poznań	wielkopolskie	541	Alma
96	Miejska Biblioteka Publiczna im. A. Osieckiej w Darłowie	Darłowo	ślawieński	zachodniopomorskie	13	MAK+
97	Biblioteka Publiczna w Gminie Kołobrzeg	Zieleniewo	kołobrzeski	zachodniopomorskie	44	MAK+
98	Koszalińska Biblioteka Publiczna im. J. Lelewela	Koszalin	koszaliński	zachodniopomorskie	104	Alma
99	Książnica Pomorska im. S. Staszica w Szczecinie	Szczecin	szczeciński	zachodniopomorskie	392	Alma
100	Miejska Biblioteka Publiczna im. S. Flukowskiego w Świnoujściu	Świnoujście	Świnoujście	zachodniopomorskie	39	MAK+