



Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Bartłomiej Sienkiewicz

Pan
Szymon Hołownia
Marszałek Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku,

odpowiadając na interpelację nr 343 Pań Poseł Joanny Wichy i Pauliny Matysiak z 10 stycznia 2024 roku w sprawie podwyżek wynagrodzeń dla pracowników instytucji podległych i nadzorowanych przez MKiDN, uprzejmie proszę o przyjęcie następujących wyjaśnień.

Zapowiedziane podwyżki wynagrodzeń, które mają obecnie odzwierciedlenie w zapisach projektu ustawy budżetowej przyjętej przez Radę Ministrów w dniu 19 grudnia 2023 r., wynikają z postanowień ustawy z dnia 23 grudnia 1999 r. o kształtowaniu wynagrodzeń w państwowej sferze budżetowej oraz o zmianie innych ustaw (t.j. Dz. U. 2022 poz. 1533). Przez państwową sferę budżetową rozumie się państwowe jednostki budżetowe, które prowadzą gospodarkę finansową na zasadach określonych w art. 11 i 12 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych.

Z uwagi na przymiot posiadanej osobowości prawnej, instytucje kultury nie spełniają definicji jednostki budżetowej, a więc nie znajdują do nich bezpośrednio zastosowania zapisy ustawy budżetowej dotyczące kształtowania wynagrodzeń w państwowej sferze budżetowej.

Niemniej jednak, pragnę poinformować, że w przywołanym wyżej projekcie ustawy budżetowej na rok 2024, w części 24 – KiODN, został uwzględniony dla pracowników państwowych i samorządowych instytucji kultury, dla których Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego jest organizatorem lub współorganizatorem, wzrost funduszu wynagrodzeń osobowych wraz z pochodnymi o przyjęty średnioroczny wskaźnik wzrostu wynagrodzeń w państwowej sferze budżetowej na poziomie 20%, w stosunku do funduszu wynagrodzeń wraz z pochodnymi wskazanego w ustawie budżetowej na rok 2023.

Kwestia rozdysponowania ww. podwyższonego funduszu wynagrodzeń osobowych wraz z pochodnymi w ramach struktury organizacyjnej instytucji kultury, nie leży w gestii Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, ale Dyrektora zarządzającego daną instytucją kultury (art. 17 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej).

Dodatkowo nadmieniam, że wszystkie instytucje kultury podległe i współprowadzone przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego otrzymały w pierwszych dniach stycznia br. stosowną informację w poruszonym przez Panię Posłanki temacie podwyżek wynagrodzeń od 2024 roku.

Z poważaniem

z up. MINISTRA KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

PODSEKRETARZ STANU

Andrzej Wyrobiec

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie <http://bip.mkidn.gov.pl> w zakładce ochrona danych osobowych.