



Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Bartłomiej Sienkiewicz

Pan
Szymon Hołownia
Marszałek Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku,

odpowiadając na interpelację nr 1071 Pana Posła Piotra Glińskiego z 30 stycznia 2024 roku w sprawie archiwów, uprzejmie proszę o przyjęcie następujących wyjaśnień.

Ze względu na zbyt wysokie wydatki budżetu państwa w cz. 24 – KiODN podjęto działania w celu wycofania z realizacji Programu wieloletniego pn. „Budowa i utrzymanie Archiwów Państwowych w formule partnerstwa publiczno-prywatnego”. Kontynuacja realizacji powyższego programu wieloletniego oznaczałaby, że finansowanie tych działań odbywałoby się kosztem zmniejszenia środków w budżecie na inne ważne obszary konieczne do sfinansowania w ramach następnych budżetów, co generowałoby dodatkowe skutki finansowe dla budżetu państwa.

Ustanowiony Program w okresie jego trwania miałby obciążyć budżet państwa kwotą 2.664.496.034 zł (pierwotna kwota zakładała wydatki rządu 1.116.957.400 zł). Sytuacja gwałtownego wzrostu kosztów Programu w przeciągu ostatnich dwóch lat budziła obawy co do rzeczywistej skali wydatków w następnych latach.

Ponadto, biorąc pod uwagę usztywnienie wydatków związanych z formułą programu wieloletniego, z punktu widzenia finansów publicznych przedstawione rozwiązanie nie wydaje się być optymalnym. Program ma objąć kilka równolegle prowadzonych inwestycji, jak również dotyczy szeroko zakreślonych ram przepisów prawa, które muszą zostać spełnione w ramach realizacji przedsięwzięcia, co dodatkowo nie sprzyja sprawnej realizacji programu, w szczególności jeśli mowa jest o powiązaniu formuły partnerstwa publiczno-prywatnego z programem wieloletnim. Należy mieć na uwadze, że większość programów wieloletnich w zakresie inwestycji dotyczy pojedynczych inwestycji – złożoność struktury Programu może prowadzić do dodatkowych utrudnień w zakresie m.in. sprawnego nadzoru Programu i rzetelnego planowania wydatków na ten cel, jak i efektywnego gospodarowania środkami budżetu państwa. Zdeterminowany charakter programu wieloletniego wprowadza ograniczenia w elastycznym gospodarowaniu środkami. Zmiana w zakresie przeznaczenia zaplanowanych na jego realizację środków pozostaje w kompetencji Rady Ministrów, która w przypadku niewykorzystania środków na ten cel, może je przeznaczyć wyłącznie na finansowanie innych programów wieloletnich lub zobowiązań Skarbu Państwa (art. 173 ust. 2 ustawy o finansach publicznych). Oznacza to, że zaplanowane w ustawach budżetowych środki na realizację Programu będą miały „znaczony” charakter, wykluczający elastyczne gospodarowanie tymi środkami, co w przypadku tak znacznego zakresu rzeczowego planowanego programu w powiązaniu z przyjętą formułą finansowania (PPP) i związanych z tym zagrożeń ma istotne znaczenie.

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie <http://bip.mkidn.gov.pl> w zakładce ochrona danych osobowych.

Jednocześnie informuję, że inwestycje dotyczące budowy pięciu archiwów państwowych, tj. w Łodzi, Szczecinie, Koszalinie, Poznaniu i Piotrkowie Trybunalskim, będą finansowane w miarę możliwości ze środków przyznanych w ramach budżetu cz. 24 – Kultura i Ochrona Dziedzictwa Narodowego w latach następnych, w terminach wynikających z harmonogramów realizacji inwestycji, zawartych w programach inwestycji i przekładanych co roku przez archiwa państwowe do MKiDN.

Z poważaniem

z up. MINISTRA KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

PODSEKRETARZ STANU

Andrzej Wyrobiec