



# Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Bartłomiej Sienkiewicz

Pan  
Szymon Hołownia  
Marszałek Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku,

odpowiadając na zapytanie nr 152 Pani Poseł Katarzyny Osos z 30 stycznia 2024 r. w sprawie zwolnienia z opłaty za wstęp do muzeów państwowych osób posiadających legitymację dokumentującą niepełnosprawność lub stopień niepełnosprawności, uprzejmie proszę o przyjęcie następujących wyjaśnień.

Ad 1.

Art. 10 ust. 3a i ust. 3b ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz.U. z 2022 r. poz. 385) jasno precyzuje katalog osób uprawnionych do skorzystania z bezpłatnego lub ulgowego wstępu do muzeów państwowych.

Jednocześnie uprzejmie informuję, że zgodnie z art. 10 ust. 2 przytoczonej ustawy w jednym dniu tygodnia wstęp na wystawy stałe muzeów jest nieodpłatny, natomiast z treści art. 10 ust. 3 wynika uprawnienie dyrektorów muzeów do zwolnienia z opłaty za wstęp np. określonej grupy osób.

Równocześnie pragnę wskazać, że obecnie trwają prace nad nowelizacją ustawy o muzeach i niewykluczone, że Ministerstwo KiDN podejmie odrębne konsultacje i analizy w sprawie poszerzenia katalogu osób uprawnionych do zwolnienia z opłaty za wstęp do muzeów państwowych.

Ad 2.

Instytucje państwowe nadzorowane przez MKiDN prowadzą różnorodne działania mające na celu ułatwienie dostępu do kultury osobom z niepełnosprawnościami.

System ulg i preferencji jest indywidualny dla każdej z instytucji, co wynika z samodzielnego i autonomicznego zarządzania nimi przez dyrektorów.

Ulgowe bilety dla osób z niepełnosprawnościami oferują m.in. Zachęta – Narodowa Galeria Sztuki (w cenie 10 zł, zniżka 50%), Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku (ulga 50%), Teatr Narodowy w Warszawie, Narodowy Stary Teatr im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie, Teatr Wielki – Opera Narodowa, Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia w Katowicach (ulga 50%) czy Polska Opera Królewska. W Europejskim Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Łusławicach osoby z niepełnosprawnościami na wszystkie wydarzenia mogą nabyć bilet ulgowy, a w przypadku znacznego stopnia niepełnosprawności mają prawo do darmowego wstępu (również dla asystenta). W Muzeum Fryderyka Chopina w Warszawie oraz Domu Urodzenia Fryderyka Chopina i Parku w Żelazowej Woli osobom z orzeczeniem o niepełnosprawności przysługuje ulgowy bilet wstępu na ekspozycje stałe i wystawy czasowe w cenie 1 zł. Osoby na wózkach inwalidzkich mają możliwość wejścia na koncerty po wykupieniu wejściówki w cenie 10 zł. Filharmonia Narodowa oferuje

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie <http://bip.mkidn.gov.pl> w zakładce ochrona danych osobowych.

uprawnionym bilety z rabatem 80%. Osoby poruszające się na wózkach inwalidzkich i nieprzesiadające się na fotel mogą uczestniczyć w koncertach bezpłatnie. Liczba miejsc jest ograniczona i uzależniona od sali.

Niektóre instytucje nie posiadają specjalnych preferencji cenowych dla osób z niepełnosprawnościami z uwagi na organizowanie wydarzeń ze wstępem wolnym dla wszystkich zainteresowanych. Przykładami są m.in. Dom Pracy Twórczej w Radziejowicach oraz Instytut Literatury. Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszeńskiego także udostępnia większość przedsięwzięć bezpłatnie lub za symboliczną opłatą.

Zgodnie z otrzymaną od instytucji informacją w najbliższym czasie nie są planowane zmiany w tym zakresie.

Z poważaniem

z up. MINISTRA KULTURY  
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO  
PODSEKRETARZ STANU

Andrzej Wyrobiec