



Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Bartłomiej Sienkiewicz

Pan
Szymon Hołownia
Marszałek Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku,

odpowiadając na zapytanie nr 1857 Pana Posła Piotra Glińskiego z 7 marca 2024 roku w sprawie rozdysponowania przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego od 15 października 2023 r. kwoty pół miliarda złotych w kontekście wypowiedzi premiera Donalda Tuska na konferencji prasowej w dniu 8.12.2023 r., uprzejmie proszę o przyjęcie następujących wyjaśnień.

Zestawienie i omówienie decyzji MKiDN w okresie od 15 października do 13 grudnia 2023 roku zawiera opracowanie „Interregnum MKiDN” do pobrania ze strony internetowej Ministerstwa: <https://www.gov.pl/web/kultura/zalezy-nam-na-kulturze-ktora-sie-liczy-a-nie-tylko-rozlicza> (materiał przesyłam również jako załącznik).

Decyzje te dotyczyły zwiększenia dotacji podmiotowych lub przyznania dotacji celowych dla instytucji kultury podległych MKiDN i przez nie nadzorowanych, w tym instytucji współprowadzonych. Przywołane omówienie przedstawia w szczególności rozdysponowane kwoty w ujęciu rocznym dla roku 2023 i roku 2024 na ogólną kwotę **175 587 005 zł**.

Niestety, decyzje te to w większości tzw. „promesy”, czyli decyzje skutkujące również na lata następne, a więc obciążające przyszłe budżety resortu kultury. Wśród nich konieczne podkreślenia jest zwiększenie, począwszy od roku 2024, dotacji podmiotowej dla Centrum Rozwoju Przemysłów Kreatywnych o kwotę 11 310 000 zł – na koszty dzierżawy i utrzymania nieruchomości. Umowa dzierżawy nieruchomości położonej w Warszawie przy ul. Mińskiej 65 zakłada dzierżawę na 30 lat, tj. do 31.12.2054 r., a czynsz za najem nieruchomości to 3,7 mln zł rocznie, pozostałe koszty to koszty utrzymania nieruchomości. Łączna kwota rozdysponowania przez MKiDN to zatem **339 300 000 zł**.

Kolejnymi działaniami Ministra KiDN, które należy przywołać, były podpisane w tym okresie:

- umowa w sprawie współprowadzenia z Miastem Otwock instytucji pod nazwą Instytut Dziedzictwa Myśli Narodowej im. Romana Dmowskiego i Ignacego Jana Paderewskiego. Zgodnie z umową roczna dotacja podmiotowa dla instytucji została określona na kwotę 10 131 000 zł, a jej czas obowiązywania to 10 lat. W ramach powyższej umowy w latach 2024-2025 została zaplanowana również celowa dotacja inwestycyjna w kwocie 3 500 000 zł. Łączna kwota rozdysponowania przez MKiDN to zatem **104 810 000 zł**;
- umowa o wspólnym prowadzeniu z Miastem Chełm instytucji pod nazwą Muzeum Pamięci Ofiar Rzezi Wołyńskiej oraz Centrum Prawdy i Pojednania im. Prezydenta Lecha Kaczyńskiego w Chełmie (w organizacji). Umowa zakładała podmiotowe finansowanie instytucji z budżetu MKiDN w latach 2024-2028 na kwotę 5 700 000 zł. W ramach powyższej umowy w latach 2024-2027 została zaplanowana również celowa dotacja inwestycyjna w kwocie 162 900 000 zł. Łączna kwota rozdysponowania przez MKiDN to zatem **168 600 000 zł**;
- aneks do umowy o utworzeniu instytucji kultury pod nazwą Muzeum „Pamięć i Tożsamość” im. św. Jana Pawła II (w organizacji). Aneks dotyczy przedłużenia współprowadzenia instytucji przez MKiDN o kolejne pięć lat (do 31 grudnia 2028 roku). Środki przeznaczone w ramach umowy na działalność instytucji zostały zaplanowane

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie <http://bip.mkidn.gov.pl> w zakładce ochrona danych osobowych.

w budżecie na 2024 rok w kwocie 15 000 000 zł. Łączna kwota rozdysponowania przez MKiDN to zatem **75 000 000 zł.**

Przedstawione powyżej decyzje znacznie przekraczają kwotę pół miliarda złotych przywołaną przez Pana Premiera Donalda Tuska. Podjęcie ich przez Kierownictwo Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego tuż przed końcem kadencji stanowiło działanie na granicy jego kompetencji i było działaniem noszącym znamiona sprzeczności z utrwalonymi obyczajami parlamentarnymi polegającymi na niepodejmowaniu strategicznych decyzji, również o charakterze finansowym, w okresie przejściowym.

Minister działa jako podmiot reprezentujący Skarb Państwa i przy podejmowaniu wszelkich czynności powinien kierować się w pierwszej kolejności interesem państwa. Oznacza to, że wszelkie decyzje, m.in. dotyczące wydatkowania środków publicznych, powinny być podejmowane w sposób przemyślany i celowy. W konsekwencji, od Ministra działającego w imieniu Skarbu Państwa wymaga się dochowania najwyższych standardów, w tym szczególnej roztropności i uważności w wydatkowaniu środków publicznych. Jego działania nie powinny zatem budzić żadnych wątpliwości w zakresie intencji czy zastrzeżeń w zakresie zasad uczciwości, zgodności z prawem czy moralności.

Reasumując, suma opisanych powyżej decyzji finansowych podjętych przez Kierownictwo Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w omawianym okresie przekracza kwotę **860.000.000 zł.**

Z poważaniem

z up. MINISTRA KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

PODSEKRETARZ STANU

Andrzej Wyrobiec

