



Minister Funduszy i Polityki Regionalnej

Warszawa, data: 2 kwietnia 2024 r.

znak sprawy: DRP-X.054.7.2024.PD

Pan
Szymon Hołownia
Marszałek Sejmu RP

**Dotyczy: odpowiedzi na zapytanie numer 359 Pana Posła Henryka Szopińskiego
oraz grupy Posłów w sprawie nieuwzględnienia branży scenotechniki
w naborze wniosków o dofinansowanie firm z sektora HoReCa w ramach
programu KPO A1.2.1**

Szanowny Panie Marszałku,

w odpowiedzi na zapytanie przedstawiam następujące informacje.

Zgodnie z decyzją wykonawczą Rady Unii Europejskiej z dnia 17 czerwca 2022 roku, zmienioną decyzją z dnia 8 grudnia 2023 roku, nadrzędnym celem inwestycji A1.2.1 *Inwestycje dla przedsiębiorstw w produkty, usługi i kompetencje pracowników oraz kadry związane z dywersyfikacją działalności* jest wsparcie odporności MŚP i mikroprzedsiębiorstw w sektorach najbardziej dotkniętych pandemią COVID-19, mianowicie sektorach HoReCa, turystyki i kultury. W tym celu inwestycje są ukierunkowane na zachęcanie do zwiększania skali i dywersyfikacji działalności prowadzonej przez MŚP i mikroprzedsiębiorstwa w tych sektorach.

Inwestycja obejmuje wdrożenie następujących trzech rodzajów działań:

- inwestycje w projektowanie i produkcję swoich towarów i usług, takich jak:
(i) zakup maszyn i urządzeń niezbędnych do wyprowadzenia na rynek nowych produktów/usług, (ii) prace budowlane, w tym budowa nowych linii produkcyjnych, (iii) inwestycje związane z zieloną transformacją, w szczególności zachęcające do zapobiegania powstawaniu odpadów na etapie projektowania,

recyklingu/ponownego wykorzystania odpadów oraz wdrożenia rozwiązań w zakresie energii ze źródeł odnawialnych,

- usług doradczych w zakresie realizacji projektów,
- podnoszenia/zmiany kwalifikacji pracowników dzięki zapewnieniu szkoleń w zakresie nowych rozwiązań informatycznych, nowych technologii, analizy potrzeb klienta, zarządzania informacjami/danymi, a także zarządzania ryzykiem.

Celem Inwestycji A1.2.1 KPO jest zatem wspieranie możliwie jak najbardziej kompleksowych projektów inwestycyjnych MŚP z sektorów HoReCa, turystyka i kultura, które pozwolą przedsiębiorcom uzyskać odpowiednią odporność na przyszłe wstrząsy gospodarcze, takie na przykład jakie miały miejsce w związku z COVID-19. Środki w ramach Inwestycji A1.2.1 KPO nie mogą być natomiast wykorzystane na zapewnienie płynności MŚP czy też jako rekompensata za straty z powodu pandemii COVID-19, a więc na cele, które były wspierane w ramach Tarcz Antykryzysowych. Założenia Inwestycji A1.2.1 KPO są odmienne niż w przypadku Tarcz Antykryzysowych dlatego też wsparcie w ramach tej inwestycji jest skierowane do węższej grupy odbiorców.

Jednocześnie wyjaśniam, że z uwagi na ograniczoną alokację środków wsparcie w ramach Inwestycji A1.2.1 musiało zostać ukierunkowane na tych przedsiębiorców, którzy są bardziej zleceniodawcami niż zleceniobiorcami. Zakłada się, że w ten sposób ze wsparcia MŚP z sektorów HoReCa, turystyka i kultura pośrednio będą mogli skorzystać także ich kontrahenci, np. poprzez zwiększenie w przyszłości zamówień na określone produkty i usługi, w tym również w zakresie obsługi wydarzeń artystycznych.

Z powyższych powodów działalność wspomagająca wystawianie przedstawień artystycznych określona kodem PKD 90.02.Z nie została objęta wsparciem w ramach Inwestycji A1.2.1 KPO. Nie oznacza to oczywiście, że branża ta jest pozbawiona dostępu do publicznych środków wsparcia, finansowanych zarówno ze źródeł unijnych, jak i krajowych. Dla przedsiębiorców działających na terytorium Polski dostępna jest bowiem na poziomie regionalnym szeroka oferta wsparcia zwrotnego, głównie w formie preferencyjnych pożyczek. Na poziomie regionalnym środkami dostępnymi dla przedsiębiorców zarządza Bank Gospodarstwa Krajowego oraz regionalne fundusze rozwoju. Z oferty tej MŚP mogą korzystać na bieżąco, a z pozyskanych środków finansować swoje działania inwestycyjne, jak również zaspokajać potrzeby bieżące.

Finansowanie zwrotne MŚP zapewniane na poziomie regionalnym ma charakter ciągły i co do zasady nieograniczony, ponieważ zwroty środków są ponownie reinwestowane w inwestycje na rzecz kolejnych MŚP. Finansowanie zwrotne jest obecnie główną formą finansowania przedsięwzięć MŚP, które nie są obciążone wysokim ryzykiem biznesowym. Natomiast wsparcie dotacyjne MŚP udzielane jest tylko w wyjątkowych i odpowiednio uzasadnionych przypadkach, a także z uwagi na ograniczoną alokację bezzwrotnych środków może obejmować tylko wąską grupę odbiorców. W przypadku Inwestycji A1.2.1 KPO, w ramach

której udzielane będą bezzwrotne dotacje, jest ona ograniczona do przedsiębiorców działających w ściśle określonych kodach PKD w sektorach HoReCa (hotelarstwo i gastronomia), turystyka i kultura, które mają największy potencjał rozwojowy i mogą pośrednio oddziaływać również na innych przedsiębiorców współpracujących z tymi sektorami, poprzez np. zwiększenie zamówień na towary i usługi wśród kontrahentów.

Zachęcam przedstawicieli branży scenotechnicznej do zapoznania się z ofertą finansowania zwrotnego MŚP, która jest dostępna na stronach internetowych Banku Gospodarstwa Krajowego oraz regionalnych funduszy rozwoju. Oferta ta może w znaczącym stopniu odpowiadać na potrzeby branży scenotechnicznej, w kontekście dostosowania się do nowych warunków rynkowych i oczekiwań odbiorców.

Z poważaniem

z up. Ministra

Jacek Protas

Sekretarz Stanu

/podpisano elektronicznie/