



Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Bartłomiej Sienkiewicz

Pan
Szymon Hołownia
Marszałek Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku,

odpowiadając na interpelację nr 2298 Pana Posła Dariusza Mateckiego z 28 marca 2024 roku w sprawie stworzenia 16 silnych, niezależnych od Warszawy multimedialnych spółek regionalnych prowadzących portale regionalne oraz regionalne programy radiowe i telewizyjne, uprzejmie proszę o przyjęcie następujących wyjaśnień.

W pierwszej kolejności wskazuję, że 17 kwietnia 2024 r. opublikowane zostało rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2024/1083 z dnia 11 kwietnia 2024 r. w sprawie ustanowienia wspólnych ram dla usług medialnych na rynku wewnętrznym i zmiany dyrektywy 2010/13/UE (europejski akt o wolności mediów), które nakłada na państwa członkowskie m.in. konieczność gruntownego przemodelowania przepisów dotyczących funkcjonowania nadawców publicznych, w tym wprowadzenia gwarancji niezależności redakcyjnej od wpływów politycznych oraz zapewnienia stabilnego i odpowiedniego finansowania mediów publicznych w celu realizacji misji publicznej.

Państwa członkowskie UE będą miały 15 miesięcy od opublikowania rozporządzenia w Dzienniku Urzędowym UE na dostosowanie krajowych ustawodawstw do europejskich standardów w zakresie funkcjonowania mediów.

W Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego rozpoczęły się prace analityczne związane z koniecznością przeprowadzenia głębokiej reformy prawa medialnego w Polsce, w tym również zmian związanych z zapewnieniem odpowiedniej, niezależnej od wpływów politycznych struktury mediów publicznych. Podkreślić należy, że przygotowywane przez Ministerstwo analizy dotyczące możliwych zmian w zakresie prawa medialnego mają na celu opracowanie założeń możliwych rozwiązań dotyczących kształtu spółek publicznej radiofonii i telewizji, a także zasad powoływania i odwoływania jej najważniejszych organów. Po zakończeniu prac analitycznych związanych z założeniami reformy medialnej Ministerstwo planuje poddać opracowany projekt reformy medialnej szerokim konsultacjom publicznym. W chwili obecnej brak jest wyliczeń wskazujących na koszty przyszłej reformy systemu mediów publicznych.

Z poważaniem

z up. MINISTRA KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

PODSEKRETARZ STANU

Andrzej Wyrobiec

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie <http://bip.mkidn.gov.pl> w zakładce ochrona danych osobowych.

+48 22 42 10 100
esp@kultura.gov.pl
www.gov.pl/kultura

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego
ul. Krakowskie Przedmieście 15
00-071 Warszawa