



Ministerstwo Obrony Narodowej

Sekretarz Stanu
Paweł BEJDA

BMON-WP.053.406.2024/Zap-28/24/MS
Warszawa, 10.07.2024 r.



Pan Szymon HOŁOWNIA
Marszałek Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej

Do wiadomości: Dyrektor Departamentu Spraw Parlamentarnych w KPRM

ePuap

Dotyczy: Zapytania Pani Poseł Agnieszki Hanajczyk nr 648 w sprawie działań muzeów i galerii na wypadek konfliktu zbrojnego i wojny

Szanowny Panie Marszałku,

odpowiadając, z upoważnienia Ministra Obrony Narodowej, na zapytanie nr 648 Pani Poseł Agnieszki Hanajczyk w sprawie działań muzeów i galerii na wypadek konfliktu zbrojnego i wojny, uprzejmie proszę o przyjęcie poniższych informacji.

W przypadku ogłoszenia mobilizacji pracownicy muzeów - tak, jak i inne osoby, które posiadają nadane przydziały mobilizacyjne do jednostek wojskowych lub przydziały organizacyjno-mobilizacyjne do jednostek podlegających militaryzacji, podlegają obowiązkowi służby wojskowej w razie ogłoszenia mobilizacji w czasie wojny. Jednocześnie, zgodnie z art. 541 ustawy o obronie Ojczyzny (Dz. U. z 2024 r., 248) oraz przepisami rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 17 listopada 2022 r. w sprawie wyłączenia od obowiązku pełnienia czynnej służby wojskowej w razie mobilizacji i czasie wojny (Dz. U. poz. 2559), istnieje możliwość wyłączenia osób z tego obowiązku na wniosek pracodawcy.

Muzea nadzorowane przez Ministra Obrony Narodowej posiadają wewnętrzne procedury zabezpieczenia zbiorów w sytuacji wybuchu konfliktu zbrojnego, zawarte w planach ochrony zabytków. Placówki opracowały schematy powiadamiania osób funkcyjnych w sytuacjach kryzysowych. Powołano zespoły ewakuacyjne odpowiedzialne za zabezpieczenie zbiorów w przypadku sytuacji zagrożenia ich zniszczeniem bądź utratą. Muzea są przygotowane na ewakuację swoich najcenniejszych - pod względem wartości materialnej, historycznej i kulturowej - zbiorów, które zostały ujęte w ewidencji poszczególnych placówek i są przeznaczone do ewakuacji w pierwszej kolejności (oraz umieszczenia poza jego stałą siedzibą). Opracowane plany ochrony muzeów zawierają stosowne instrukcje w tym zakresie.

Ponadto informuję, że ogólne procedury międzynarodowe, zawarte w Konwencji Haskiej ratyfikowanej przez Polskę w 1954 r., wraz z Regulaminem Wykonawczym, pierwszym protokołem uzupełniającym i trzema rezolucjami oraz drugim protokołem ratyfikowanym w 1999 r. - w przypadku wybuchu konfliktu zbrojnego - pozwalają nadzorowanym placówkom muzealnym zabezpieczyć najcenniejsze zbiory.

Z wyrazami szacunku

Paweł BEJDA

/dokument podpisany kwalifikowanym podpisem elektronicznym/