



Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego



Hanna Wróblewska

Pan
Szymon Hołownia
Marszałek Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku,

odpowiadając na interpelację nr 4186 pani poseł Gabrieli Lenartowicz z 6 sierpnia 2024 roku w sprawie budowy Muzeum "Pamięć i Tożsamość" im. św. Jana Pawła II w Toruniu, uprzejmie proszę o przyjęcie następujących odpowiedzi na zadane przez panią poseł pytania.

„Czy Ministerstwo badało/bada zasadność, celowość, zakres tej inwestycji a także wybór formuły późniejszego prowadzenia tej instytucji pod kątem ewentualnego przekroczenia uprawnień czy niedopełnienia obowiązków?”

Nadzór nad Muzeum i nad realizowaną inwestycją jest prowadzony na podstawie Zarządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie nadzoru i kontroli nad jednostkami objętymi częścią 24 budżetu państwa, który obejmuje m.in. następujące obszary: gospodarkę finansową, w tym: prawidłowość i terminowość pobierania dochodów, zgodność wydatków z planowanym przeznaczeniem, prawidłowość wykorzystania środków finansowych, w tym zakres realizowanych zadań, realizację zadań finansowanych z budżetu państwa, w tym relację między wysokością wykorzystanej dotacji a stopniem realizacji zadań przewidzianych do sfinansowania z tej dotacji. Kwestie te są poddawane szczegółowej analizie w MKiDN.

„Czy Ministerstwo przeprowadziło/prowadzi audyt finansowy dotyczący tej realizacji pod kątem właściwego dysponowania środkami publicznymi? Jeśli tak, to jakie są wnioski końcowe?”

W chwili obecnej w Muzeum „Pamięć i Tożsamość” prowadzona jest kontrola w zakresie: prawidłowości zgodności z prawem gospodarowania środkami publicznymi w latach 2019-2023 przez Izbę Administracji Skarbowej. Termin zakończenia kontroli przewidziany jest na 19.10.2024 roku.

„Jakie do tej pory publiczne środki finansowe zostały przekazane Fundacji Lux Veritatis na tę inwestycję? Na jaki zakres? Czy zostały rozliczone? Czy miała miejsca inwentaryzacja już wykonanych robót i pozostałych do zakończenia i uruchomienia projektu?”

Ministerstwo nie przekazywało środków Fundacji Lux Veritatis na budowę siedziby Muzeum Pamięć i Tożsamość w Toruniu.

Wyłącznym adresatem środków na realizację inwestycji tj. budowę siedziby oraz wystawy stałej było Muzeum „Pamięć i Tożsamość” w Toruniu (w organizacji).

„Czy Ministerstwo kontynuuje umowę z Lux Veritatis aneksowaną tuż po wyborach w październiku 2023 r przez ówczesnego ministra w ten sposób, że umowa, która wygasnąć miała z końcem 2023 r. została wydłużona o pięć lat, a z tego tytułu co roku muzeum miało dostawać z resortu kultury do 15 mln zł?”

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie <http://bip.mkidn.gov.pl> w zakładce ochrona danych osobowych.

Podpisany w dniu 19 października 2023 r. aneks nr 1 do umowy o utworzeniu instytucji kultury pod nazwą Muzeum „Pamięć i Tożsamość” im. św. Jana Pawła II (w organizacji) zawartej w dniu 20 czerwca 2018 r., przewiduje współprowadzenie tej Instytucji do 31 grudnia 2028 r. Po stronie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, zgodnie z aneksem nr 1, jest coroczna dotacja podmiotowa na działalność Muzeum w wysokości 15 milionów złotych. MKiDN, po analizie sprawozdania z działalności Muzeum w pierwszym półroczu 2024 r., zamierza obniżyć wysokość dotacji w związku z rzeczywistym poziomem jej wydatkowania.

„Czy w związku z powyższymi faktami Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego zwróciło się lub zamierza zwrócić do NIK o przeprowadzenie kontroli lub z wnioskiem o podejrzeniu przestępstwa do Prokuratury?”

Jeżeli zaistnieją przesłanki dla podjęcia działań wymienionych w pytaniu, działania takie zostaną podjęte.

Z poważaniem

z up. MINISTRA KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

PODSEKRETARZ STANU

Andrzej Wyrobiec