



Hanna Wróblewska

Pan  
**Szymon Hołownia**  
Marszałek Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku,

odpowiadając na interpelację nr 4278 Pani Poseł Pauliny Matysiak z 13 sierpnia 2024 roku w sprawie łączenia instytucji kultury uprzejmie proszę o przyjęcie następujących wyjaśnień.

Ad. 1. Zgodnie z art. 5a ust 2. ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2022 r. poz. 385) połączenie muzeum z inną instytucją kultury może nastąpić po pozytywnym zaopiniowaniu przez Radę do Spraw Muzeów i Miejsc Pamięci Narodowej. Nie jest zatem wymagana zgoda ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

Wyjątkiem jest sytuacja łączenia muzeum z biblioteką. W tej sytuacji zastosowanie mają również przepisy dotyczące bibliotek, gdzie połączenie biblioteki może nastąpić dodatkowo po zasięgnięciu opinii Krajowej Rady Bibliotecznej i właściwej wojewódzkiej biblioteki publicznej oraz wydaniu zgody przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego (art. 13 ust. 7 i 8 ustawy z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach, Dz. U. z 2022 r. poz. 2393).

Jednocześnie należy wskazać, że we wszystkich przypadkach zastosowanie mają również przepisy ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87).

Na przestrzeni ostatnich pięciu lat nie procedowano w Ministerstwie ani jednej sprawy dotyczącej łączenia muzeum rejestrowanego (czyli spełniającego wymogi art. 13 ust. 2 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach i wpisanego do Państwowego Rejestru Muzeów, który nie jest tożsamy z wykazem muzeów działających w oparciu o statut bądź regulamin uzgodniony z ministrem właściwym do spraw kultury i dziedzictwa narodowego) z inną instytucją kultury.

Ad. 2. W ostatnich pięciu latach nie dokonano połączenia żadnego muzeum rejestrowanego z inną instytucją kultury.

Ad. 3. Jak wyżej.

Ad. 4. Zgodnie z przytoczoną wyżej ustawą o muzeach, Ministerstwo polega w tej mierze na opinii Rady do Spraw Muzeów i Miejsc Pamięci Narodowej, która korzysta ze swych ustawowych prerogatyw.

---

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie <http://bip.mkidn.gov.pl> w zakładce ochrona danych osobowych.

W przekonaniu Rady, unifikacja powoduje zubożenie krajobrazu kulturowego danego regionu, w którym powinno się znaleźć miejsce dla różnych instytucji. Efektywność działania i doraźne argumenty organizacyjne oraz finansowe nie powinny przesłaniać szerszej perspektywy funkcjonowania różnych instytucji. W wyjątkowych sytuacjach Rada może zalecić, by organizatorzy wnioskujący o połączenie muzeum z inną instytucją kultury proponowali prowadzenie nowej instytucji jako muzeum działającego na podstawie przepisów ustawy o muzeach.

Z poważaniem

z up. MINISTRA KULTURY  
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

PODSEKRETARZ STANU

Andrzej Wyrobiec