



# Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego



Hanna Wróblewska

Pan  
**Szymon Hołownia**  
Marszałek Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku,

odpowiadając na interpelację nr 4354 Posła Piotra Glińskiego z 22 sierpnia 2024 r. w sprawie wydatków w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego, uprzejmie proszę o przyjęcie następujących wyjaśnień.

Jako Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z należnym szacunkiem przyjmuję fakt tak wnikliwego zainteresowania Pana Posła sprawami działu kultura i ochrona dziedzictwa narodowego jak zakup mebli, samochodów czy usług na potrzeby urzędu. Chcąc rozwiązać wyrażony niepokój z tytułu domniemyanych nieuzasadnionych wydatków, spieszę z wyjaśnieniem, że tego rodzaju frustracja nie miałaby miejsca, gdyby Pan Poseł nie opierał swojej interpelacji na doniesieniach będących efektem fantazji najwyraźniej niezycliwych Panu Posłowi osób, ale skorzystał z art. 192 Regulaminu Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej stanowiącego, że posłowi wprawdzie przysługuje prawo złożenia interpelacji w każdej sprawie o zasadniczym charakterze i odnoszącej się do problemów związanych z polityką państwa, niemniej jednak po przedstawieniu **stanu faktycznego** będącego jej przedmiotem.

Zatem odnosząc się do stanu faktycznego, informuję, że do pokoi zajmowanych przez pracowników obecnego Gabinetu Politycznego nie zostały zakupione meble specjalne, meble z litego drewna ani żadne inne. Zakup mebli dla byłego Gabinetu Politycznego ministra kultury i dziedzictwa narodowego P. Glińskiego spełnił z naddatkiem zapotrzebowanie obecnego Gabinetu Politycznego. Dokonano jednak zmiany wystroju poprzez zakup 3 kwiatów doniczkowych ze środków wygospodarowanych w ramach oszczędności budżetowych. Nie dokonano także zakupu żadnego nowego samochodu służbowego na potrzeby urzędu czy też kierownictwa resortu. Także tego, który został zaplanowany w ramach budżetu zaprojektowanego przez byłego ministra P. Glińskiego. Niemniej Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego zawarło umowę na najem długoterminowy (24 miesiące) dwóch samochodów elektrycznych segmentu D. Zwracam przy tym uwagę, że usługa najmu jest związana z realizacją obowiązków wynikających z przyjętej w poprzedniej kadencji ustawy z 2018 r. o elektromobilności i paliwach alternatywnych.

Odnosząc się natomiast do niepokojów związanych z niezrozumiałymi decyzjami personalnymi w resorcie, wyjaśniam, że tak jak poprzedni minister tak i obecny skorzystał z uprawnień umożliwiających zatrudnienie doradców na zasadach zgodnych z obowiązującym prawem, tj. w Gabinetzie Politycznym. Imiona i nazwiska tych osób oraz stanowiska nie stanowią tajemnicy i są ogólnie dostępne na stronie internetowej MKiDN (<https://bip.mkidn.gov.pl/pages/kierownictwo-mkidn/gabinet-polityczny-ministra.php>).

Ostatnia aktualizacja strony została dokonana 16 sierpnia 2024 r. i wynika z niej, że obecnie w Gabinetzie Politycznym zatrudnionych jest 5 osób. Przy każdym nazwisku dostępna jest także karta informacyjna dotycząca tej osoby.

---

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie <http://bip.mkidn.gov.pl> w zakładce ochrona danych osobowych.

Od 13 grudnia 2023 r. w zakresie interesującym Pana Posła podpisano następujące umowy:

- umowa Nr 150/2024/ZP z 19.04.2024 r. do 30.06.2024 r. w przedmiocie wykonywania zastępstwa procesowego w sprawach związanych z restytucją dóbr kultury, zawarta z Kancelarią Radcy Prawnego Andrzej Drozd z siedzibą w Gdyni na kwotę 33 025,50 zł brutto miesięcznego wynagrodzenia i kwotę 295,20 zł brutto doliczanej stawki godzinowej, przy jednoczesnej maksymalnej łącznej kwocie wynagrodzenia z tytułu wykonywania umowy nie przekraczającej kwoty 102 028,25 zł brutto;
- umowa Nr 216/2024/ZP z 8.07.2024 r. do 30.06.2025 r. w przedmiocie wykonywania zastępstwa procesowego w sprawach związanych z restytucją dóbr kultury, zawarta z Kancelarią Radcy Prawnego Andrzej Drozd z siedzibą w na 16 605,00 zł brutto miesięcznego wynagrodzenia i kwotę 295,20 zł brutto doliczanej stawki godzinowej, przy jednoczesnej maksymalnej łącznej kwocie wynagrodzenia z tytułu wykonywania umowy nie przekraczającej kwoty 211 068,00 zł brutto;
- porozumienie nr 484/2023/ZP z 14.12.2023 r. do 30.09.2024 r. w przedmiocie zlecenia przez Ambasadę pomocy prawnej na terytorium Zjednoczonego Królestwa Wielkiej Brytanii i Irlandii Północnej, zawarte z Ambasadą RP w Londynie na kwotę 5000 GBP brutto;
- umowa zlecenia Nr 069/2024/ZL z 24.01.2024 r. do 25.04.2024 r. w przedmiocie świadczenia obsługi prawnej w zakresie prawa i postępowania administracyjnego oraz cywilnego w sprawach z zakresu ochrony zabytków zawarta z Danielem Zborowskim na kwotę 27 000 brutto;
- umowa zlecenie Nr 095/2024/ZL z 6.02.2024 r. do 6.08.2024 r. w przedmiocie doradztwa strategicznego w obszarze komunikacji zawarta z Aleksandrą Więcką-Duda na kwotę 97.000 zł brutto;
- umowa Nr 131/2024/ZP z 22.03.2024 r. na usługę doradztwa prawnego – Gutowski i Wspólnicy Adwokacka Spółka Komandytowa, wartość - 36.900 zł brutto, okres obowiązywania do 21.06.2024 r.;
- umowa Nr 217/2024/ZP z 1.08.2024 r. na usługę doradztwa prawnego – Gutowski i Wspólnicy Adwokacka Spółka Komandytowa, wartość - 36.900 zł brutto, okres obowiązywania do 31.10.2024 r.

Wydarzenie pn. „współKongres Kultury”, którego organizatorem jest ministerstwo, a nie jak wskazano w zapytaniu „Kongres Kultury”, powstaje z inicjatywy strony społecznej. W zakresie komunikacji medialnej wydarzenia w środkach masowego przekazu na przestrzeni września/października planowana jest kampania informacyjna w dziennikach i tygodnikach ogólnopolskich oraz regionalnych na kwotę 94 243,60 zł.

Jednocześnie uprzejmie informuję, że instytucja nadzorowana przez resort, tj. Narodowe Centrum Kultury, otrzymała promesę na zwiększenie dotacji podmiotowej w wysokości 2 000 000 zł z przeznaczeniem na realizację projektu w rozdz. 92113 § 2550, k.b.z. 9.2.1.4.

Wyrażam nadzieję, że powyższe informacje, opierające się na rzeczywistych danych, a nie zasłyszanych doniesieniach, nawet jeśli nie rozwieją wszystkich niepokojów Pana Posła, to przynajmniej te dotyczące rzekomych nieuzasadnionych decyzji finansowych i kadrowych w resorcie.

Z poważaniem

z up. MINISTRA KULTURY  
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

PODSEKRETARZ STANU

Andrzej Wyrobiec