



Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego



Hanna Wróblewska

Pan
Szymon Hołownia
Marszałek Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku,

odpowiadając na interpelację nr 6522 posłów Michała Wosia i Jana Kanthaka z 27 listopada 2024 roku w sprawie podejrzenia szantażu, nieprawidłowości oraz politycznych nacisków w Polskim Instytucie Sztuki Filmowej, uprzejmie proszę o przyjęcie następujących wyjaśnień.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego nie posiada informacji o istnieniu nacisków o charakterze politycznym czy też szantażu wobec pani Karoliny Rozwód w okresie pełnienia przez nią funkcji dyrektora Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej, zaś ewentualne prowadzenie postępowania w tej sprawie przez prokuraturę pozostaje poza kompetencjami MKiDN. Pani Karolina Rozwód została odwołana ze stanowiska dyrektora PISF w związku ze złożeniem oświadczenia o zrzeczeniu się tej funkcji.

Uprzejmie informuję, że Polski Instytut Sztuki Filmowej działa na podstawie ustawy z dnia 30 czerwca 2005 r. o kinematografii i nie ma statusu państwowej instytucji kultury. Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego szanuje autonomię PISF, jak i instytucji kultury jako państwowych osób prawnych posiadających niezależność i działających na własny rachunek. MKiDN sprawuje nad tymi jednostkami nadzór o charakterze następczym i nie wywiera wpływu na ich bieżącą działalność, podejmowane działania oraz inicjatywy.

Z poważaniem

z up. MINISTRA KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

PODSEKRETARZ STANU

Andrzej Wyrobiec

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie <http://bip.mkidn.gov.pl> w zakładce ochrona danych osobowych.