



Hanna Wróblewska

Pan
Szymon Hołownia
Marszałek Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku,

odpowiadając na interpelację nr 6713 posłanek Iwony Marii Kozłowskiej i Anny Wojciechowskiej z 3 grudnia 2024 roku w sprawie działań Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego na rzecz zapewnienia dostępności, uprzejmie proszę o przyjęcie następujących wyjaśnień.

Ad 1.

Infrastruktura ministerstwa jest przystosowana do obsługi osób starszych oraz osób z niepełnosprawnościami w poniższym zakresie:

- a) w budynku przy ul. Ksawerów 13 w Warszawie (budynek zabytkowy) po przeprowadzeniu generalnego remontu w latach 2016-2017 usunięto progi w przestrzeniach komunikacyjnych na poszczególnych kondygnacjach. Ze względu na brak windy zainstalowana została platforma schodowa dla osób niepełnosprawnych (w tym dla wózków inwalidzkich) umożliwiająca wjazd z poziomu parteru do pomieszczeń na użytkowym poddaszu. Toalety na każdej kondygnacji są przystosowane dla osób niepełnosprawnych. Na parkingu wewnętrznym zostały wytyczone miejsca parkingowe dla pojazdów osób niepełnosprawnych;
- b) w budynkach przy ul. Krakowskie Przedmieście 15 i 17 (budynki zabytkowe), niestety, występują jeszcze bariery wynikające z ograniczeń architektoniczno-budowlanych tych budynków, uniemożliwiające samodzielne przemieszczanie się osób poruszających się na wózkach inwalidzkich zarówno między kondygnacjami, jak i na poziomie poszczególnych kondygnacji (zabytkowe klatki schodowe i liczne schody pomiędzy różnymi poziomami podłóg). Lada recepcyjna oraz miejsce przyjęcia interesantów są dostosowane dla osób ze szczególnymi potrzebami. W budynku przy ul. Krakowskie Przedmieście 15 zainstalowana jest zewnętrzna platforma dla osób na wózkach inwalidzkich, umożliwiająca dotarcie z poziomu parkingu na parter. W obu budynkach dostępne są tzw. „schodołazy”, które umożliwiają poruszanie się pomiędzy kondygnacjami pomimo braku windy. Wyznaczone łazienki są dostosowane dla osób ze szczególnymi potrzebami i wyposażone w instalację alarmową na okoliczność upadku w łazience osoby niepełnosprawnej ruchowo. W budynku przy ulicy Krakowskie Przedmieście 17 dostępny jest podjazd dla wózków inwalidzkich;
- c) w budynku przy ul. Krakowskie Przedmieście 21/23 występują bariery architektoniczne, które utrudniają dostęp osobom niepełnosprawnych ruchowo, brak jest wind pomiędzy kondygnacjami, łazienki są niedostosowane dla osób niepełnosprawnych. W budynku zainstalowany został system sygnalizacji pożaru wyposażony w sygnalizatory wizualne rozróżniane przez osoby z dysfunkcją wzroku oraz w dzwonek o natężeniu rejestrowanym przez osoby z dysfunkcją słuchu;

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie <http://bip.mkidn.gov.pl> w zakładce ochrona danych osobowych.

- d) w wynajmowanym przez MKiDN zespole budynków przy ulicy Wierzbowej 9 i 11 oraz Senatorskiej 27 brak jest progów w przestrzeniach komunikacyjnych na poszczególnych kondygnacjach, w nieruchomości znajdują się ponadto windy i podjazd dla osób na wózkach inwalidzkich oraz łazienki dostosowane dla osób niepełnosprawnych na każdej kondygnacji.

W odniesieniu do dostępności treści cyfrowych w Ministerstwie zastosowano zasadę prostego języka, częściowo spełnione zostały wymagania WCAG, szczególnie w zakresie udostępniania napisów do materiałów filmowych, stosowania ALT-ów do zdjęć, zasad odpowiedniego kontrastu w grafikach. Strony internetowe prowadzone przez MKiDN są częściowo zgodne z UdC, w związku z tym MKiDN zapewnia alternatywny sposób dostępu osobom ze szczególnymi potrzebami m.in. obsługę z wykorzystaniem poczty elektronicznej, kontakt telefoniczny, korespondencyjny oraz za pośrednictwem faxu.

Ponadto urząd każdorazowo jest gotowy do podjęcia działań w celu zapewnienia osobom ze szczególnymi potrzebami możliwości komunikacji w formie określonej w złożonym przez daną osobę wniosku.

Ad 2.

W MKiDN funkcjonuje trzech koordynatorów dostępności:

- a) koordynator do spraw dostępności architektonicznej,
- b) koordynator do spraw dostępności cyfrowej,
- c) koordynator do spraw dostępności informacyjno-komunikacyjnej.

Zadaniem koordynatorów dostępności jest w szczególności zapewnienie funkcjonowania urzędu zgodnie z aktualnymi przepisami uwzględniającymi wymagania osób ze szczególnymi potrzebami.

Ad 3.

Zgodnie z ustawą z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (Dz. U. z 2022 r. poz. 2240, dalej „ustawa”) podmioty publiczne muszą spełniać wymagania art. 6. Ustawa ta nie wskazuje natomiast, że podmioty te muszą korzystać z weryfikacji dostępności (audytu dostępności), by potwierdzić jej stan. Decyzja o poddaniu się procedurze zależy od dobrowolnej decyzji podmiotu publicznego.

Jednocześnie trzeba podkreślić, że tego rodzaju weryfikacja (audyt) nie jest audytem dostępności w rozumieniu art. 15 ust. 2 pkt 1 ustawy. Audyty prowadzone w oparciu o ww. przepis są przeznaczone dla przedsiębiorców i organizacji pozarządowych. Podmiot publiczny nie może więc uzyskać certyfikatu, o którym mowa w art. 19 ust. 1.

Niemniej Ministerstwo na bieżąco weryfikuje zgodność zastosowanych rozwiązań z aktualnymi wymogami wynikającymi z przepisów dotyczących osób ze szczególnymi potrzebami.

Ad 4 i 5.

Na stronie ministerstwa www.gov.pl/kultura, w jej prawym górnym rogu została uruchomiona funkcja usługi internetowej „Tłumacz Migam”. Usługa jest bezpłatna. Osoba niesłysząca może też liczyć na wsparcie tłumacza języka migowego po uprzednim zgłoszeniu wizyty w urzędzie lub zgłoszeniu takiego zapotrzebowania.

Ad 7, 8, 9.

Ministerstwo cyklicznie organizuje dla pracowników szkolenia z zakresu obsługi klientów z niepełnosprawnościami. W 2023 roku zorganizowano m.in. szkolenie pn. „Prawidłowa komunikacja z osobami z niepełnosprawnościami”, w którym uczestniczyło 52 pracowników

Ministerstwa. Również w polityce podnoszenia kwalifikacji zawodowych pracowników przewidziano możliwość refundacji poniesionych kosztów na naukę języka migowego.

Ad 11 i 12.

W Ministerstwie nieustannie analizowane są potrzeby i możliwości w zakresie dostosowania urzędu w celu eliminacji różnych barier, w tym także dla osób z niepełnosprawnością słuchu.

Z poważaniem

z up. MINISTRA KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

PODSEKRETARZ STANU

Andrzej Wyrobiec