



# Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego



Hanna Wróblewska

Pan  
Szymon Hołownia  
Marszałek Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku,

odpowiadając na interpelację nr 7325 posła Piotra Glińskiego z 15 stycznia 2025 roku w sprawie finansowania w 2024 roku z budżetu MKiDN spółek mediów publicznych, uprzejmie proszę o przyjęcie następujących wyjaśnień.

Łączne środki przyznane w roku 2024 w ramach wydatków cz. 24 – KiODN na dotację celową, o której mowa w art. 31 ust. 2 i 4 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji (Dz. U. z 2022 r. poz. 1722 oraz z 2024 r. poz. 96 i 1222), dla spółek mediów publicznych na zapewnienie dofinansowania ustawowych zadań związanych z realizacją w roku 2024 misji publicznej określonej w art. 21 ust. 1 ww. ustawy wyniosły 2.341.409.660 zł, z tego:

- środki pochodzące z rezerwy ogólnej i rezerw celowych budżetu państwa – w kwocie 1.975.000.000 zł,
- środki pochodzące z wydatków cz. 24 – KiODN zaplanowanych w ustawie budżetowej na rok 2024 – w kwocie 366.409.660 zł.

Resort kultury ponownie podkreśla, jak to było zaznaczone i w sposób oczywisty przedstawione w odpowiedziach na interpelacje nr 5136 i 5210, że żaden obowiązek nałożony na ministra wynikający z przepisów prawa, jak też żaden zaplanowany racjonalnie zgodnie z prawem oraz dbałością o finanse publiczne projekt nie został zaniechany w związku z przekazaniem dotacji celowej ww. spółkom. Postawienie w stan likwidacji nie zdejmuje ze spółek mediów publicznych obowiązku ustawowego dotyczącego realizacji misji publicznej określonej w art. 21 ust. 1 ustawy o radiofonii i telewizji oraz w Kartach Powinności.

Wygospodarowane w ramach cz. 24 – KiODN środki w kwocie 366.409.660 zł to oszczędności zgłoszone bezpośrednio przez jednostki resortowe w ramach prowadzonego na bieżąco monitoringu realizowanych zadań inwestycyjnych, jak również oszczędności wynikające z zachowania zasad celowego i oszczędnego gospodarowania środkami publicznymi i braku podstaw prawnych pozwalających na angażowanie przez resort kultury środków w zadania i obietnice poprzedniego kierownictwa resortu kultury.

Przeznaczenie ww. środków na dotację celową na realizację misji publicznej przez spółki mediów publicznych poprzedzone były weryfikacją środków finansowych zaplanowanych w budżecie cz. 24 – KiODN na rok 2024 i priorytetyzacji wydatków.

Odpowiednie przeniesienia w wydatkach cz. 24 - KiODN na rok 2024 wprowadzono na podstawie art. 171 ust.1 i ust. 4 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (czyli w tym również za zgodą Ministra Finansów).

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie <http://bip.mkidn.gov.pl> w zakładce ochrona danych osobowych.

Szczegółowy podział przyznanych dotacji z wydatków cz. 24 - KiODN dla poszczególnych spółek mediów publicznych wraz z ich datami przedstawia załącznik nr 1.

Z poważaniem

z up. MINISTRA KULTURY  
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

SEKRETARZ STANU

Maciej Wróbel