



Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego



Hanna Wróblewska

Pan
Szymon Hołownia
Marszałek Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku,

odpowiadając na zapytanie nr 2400 posła Szymona Szynkowskiego vel Sęka z 10 kwietnia 2025 roku w sprawie działań kontrolnych wobec Instytutu Pileckiego oraz jego funkcjonowania, uprzejmie proszę o przyjęcie następujących wyjaśnień.

Ad 1 i 2.

Wyniki kontroli przeprowadzonej w Instytucie Pileckiego Oddział w Berlinie zostały opisane w wystąpieniu pokontrolnym, które zawiera m.in. ocenę skontrolowanej działalności, ze wskazaniem ustaleń, na których została oparta, oraz obszary, w których stwierdzono nieprawidłowości. Zgodnie z ustawą z dnia 15 lipca 2011 roku o kontroli w administracji rządowej wystąpienie pokontrolne podpisuje kierownik jednostki kontrolującej – Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Efektom przeprowadzonej kontroli było m.in. usprawnienie funkcjonowania jednostki i usunięcie stwierdzonych nieprawidłowości i uchybień, o czym Instytut poinformował Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w piśmie dotyczącym sposobu wykonania zaleceń pokontrolnych sformułowanych w wystąpieniu pokontrolnym z dnia 26 września 2024 roku. Należy zaznaczyć, że w przypadku uznania zasadności kontynuowania przez Instytut Pileckiego zakwestionowanych w trakcie kontroli działań konieczna będzie uprzednia nowelizacja ustawy z dnia 9 listopada 2017 r. o Instytucie Solidarności i Męstwa im. Witolda Pileckiego.

Ad 3.

W opinii resortu kultury działalność Centrum Dokumentowania Zbrodni Rosyjskich w Ukrainie im. R. Lemkina wykracza poza zakres kompetencji Instytutu Pileckiego nadany ustawą z dnia 9 listopada 2017 r. o Instytucie Solidarności i Męstwa imienia Witolda Pileckiego. Warto także zauważyć, że idea Centrum im. R. Lemkina wpisuje się w ustawowe cele Centrum Dialogu im. Juliusza Mieroszewskiego.

W grudniu 2024 r., z uwagi na wagę poruszanych tematów oraz znaczące środki publiczne zaangażowane w latach minionych, MKiDN wyraziło zgodę na przedłużenie działalności Centrum Lemkina na okres 6 miesięcy. Po tym czasie jego działalność zostanie poddana ocenie dyrektora Instytutu Pileckiego oraz organu nadzorującego - Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego i wówczas zostaną podjęte dalsze decyzje.

Ad 4.

Od czasu powołania Instytutu Pileckiego w 2017 r. nie były podpisywane umowy o zakazie konkurencji z jego kierownictwem. Obecnie w MKiDN trwają prace nad przygotowaniem stosownych umów. W przypadku dyrektora Instytutu istnieje dodatkowa regulacja w art. 7 ustawy o Instytucie Solidarności i Męstwa imienia Witolda Pileckiego zakazująca pełnienia określonych stanowisk przez osobę powołaną na to stanowisko.

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie <http://bip.mkidn.gov.pl> w zakładce ochrona danych osobowych.

Ad 5.

Przywołany przez pośła Szymona Szynkowskiego vel Sęka niedźwiedź brunatny Wojtek nieodłącznie związany jest z losami 2. Korpusu Polskiego gen. W. Andersa zarówno podczas II wojny światowej, jak i po demobilizacji na Wyspach Brytyjskich. W takim kontekście miś Wojtek jest oczywiście częścią narodowego dziedzictwa i tym samym przedmiotem działalności Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Historia niedźwiedzia ukazywana jest m. in. w Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku – instytucji kultury podległej MKiDN. Projekty opisujące historię słynnego misia nadal będą realizowane, a te już zrealizowane nie będą podlegały weryfikacji i żądaniom zwrotu dotacji z powodu tematu projektu.

Z poważaniem

z up. MINISTRA KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

SEKRETARZ STANU

Maciej Wróbel