



Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego



Hanna Wróblewska

Pan
Szymon Hołownia
Marszałek Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku,

odpowiadając na interpelację nr 10589 poseł Małgorzaty Pępek z 3 lipca 2025 roku w sprawie zasad i szczegółów trzeciego naboru na projekty infrastrukturalne w kulturze w ramach programu FEnIKS o wartości 200 milionów złotych, uprzejmie proszę o przyjęcie następujących wyjaśnień.

Ad 1.

Nabór wniosków w sposób konkurencyjny dla Priorytetu FEnIKS Kultura, Działania Infrastruktura kultury i turystyki kulturowej Programu Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat i Środowisko 2021–2027, nr FENX.07.01-IP.04-002/25, ogłoszony 30 maja 2025 r., dotyczy obszaru całej Polski. W ramach naboru dofinansowanie mogą uzyskać wszystkie podmioty uprawnione do ubiegania się o dofinansowanie wymienione w pkt 10 Regulaminu wyboru projektów, niezależnie od regionu, w którym planowana jest inwestycja. MKiDN jako Instytucja Pośrednicząca dla VII priorytetu „Kultura” FEnIKS nie dysponuje prognozami dotyczącymi potencjalnego zróżnicowania regionalnego wniosków oraz nie planuje działań promocyjnych w wybranych województwach. W ramach działań podejmowanych przez MKiDN zostało zorganizowane m.in. dwudniowe szkolenie (9 i 11 czerwca 2025 r.) skierowane do potencjalnych wnioskodawców z całej Polski. Dodatkowo w ramach obowiązków Instytucji Pośredniczącej MKiDN na bieżąco przekazuje informacje dotyczące działania za pomocą strony internetowej <https://feniks.kultura.gov.pl/> oraz poprzez social media resortu.

Ad 2.

Ocena projektów złożonych w ramach naboru zostanie przeprowadzona wyłącznie w oparciu o kryteria wyboru projektów, stanowiące załącznik nr 3 do Regulaminu. Objęty dofinansowaniem może być wyłącznie projekt wybrany do dofinansowania, tj. projekt spełniający kryteria wyboru projektów. Celem naboru jest wybór do dofinansowania projektów spełniających kryteria oceny, które wśród projektów z wymaganą minimalną liczbą punktów uzyskały kolejno najwyższą liczbę punktów. Na etapie oceny merytorycznej każdy z projektów będzie podlegał ocenie m.in. pod kątem zgodności z kryterium rankingującym pn. „Dostosowanie do osób ze szczególnymi potrzebami”. Zgodnie z definicją kryterium: „W ramach kryterium ocenia się zaproponowane w projekcie działania zapewniające jak najszerszy możliwy dostęp do rezultatów projektu odbiorcom oferty ze szczególnymi potrzebami, w tym osobom niepełnosprawnym. Dotyczy to zarówno prezentacji rezultatów projektu, jak i poprawy korzystania z oferty powstałej w wyniku realizacji inwestycji dla osób ze szczególnymi potrzebami.”

Projekt może uzyskać w ww. kryterium do 4 pkt, w tym:

- 2 pkt – gdy wnioskodawca zaproponował rozwiązania w ocenianym obszarze i w budżecie projektu przewidział na nie środki;

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie <http://bip.mkidn.gov.pl> w zakładce ochrona danych osobowych.

- 2 pkt – gdy wnioskodawca przedstawił raport z konsultacji zaproponowanych rozwiązań z osobami ze szczególnymi potrzebami, w tym z osobami niepełnosprawnymi.

Ad 3.

W pkt 10 Regulaminu wyboru projektów wskazano rodzaje podmiotów uprawnionych do ubiegania się o dofinansowanie w ramach naboru. Z kolei w pkt 11 Regulaminu zawarto informację o następującej treści: „Wsparcie w ramach naboru będą mogły uzyskać partnerstwa projektowe (partnerem projektu mogą być podmioty wymienione w pkt 10, z uwzględnieniem ograniczeń wskazanych w pkt 10g–k). W przypadku partnerstwa obejmującego udział partnera wyłącznie w realizacji działań miękkich (określonych w pkt 15.12–15.14 i 16.13–16.16 regulaminu), partnerem projektu mogą być także małe i średnie przedsiębiorstwa, organizacja pozarządowa (bez ograniczeń wskazanych w pkt 10j regulaminu), przedsiębiorstwo społeczne. Wybór partnera odbywa się zgodnie z art. 39 ustawy wdrożeniowej. Wytyczne do przygotowania partnerstw projektowych w ramach priorytetu FENX.07 Kultura stanowią załącznik nr 9 do regulaminu”. W związku z powyższym w ramach naboru mogą być składane wnioski projektów realizowanych w partnerstwie, spełniające warunki opisane w pkt 11 Regulaminu. Wnioski te będą oceniane w ramach procedury konkurencyjnej na podstawie tych samych kryteriów wyboru (stanowiących załącznik nr 3 do Regulaminu), co projekty realizowane przez jeden podmiot.

Ad 4.

Zgodnie z informacją w pkt 28 Regulaminu wyboru projektów koszty przygotowania dokumentacji aplikacyjnej dla projektu (wniosku o dofinansowanie oraz załączników) oraz koszty zarządzania projektem (z wyłączeniem nadzorów) mogą być uwzględnione w projekcie jako koszty pośrednie, ustalane są wg stawki ryczałtowej w wysokości 5% sumy kosztów bezpośrednich kwalifikowalnych. Natomiast projekt budowlany i wykonawczy jako bezpośrednio związany z przedmiotem projektu (koszt bezpośredni w projekcie) powinien być rozliczony w kategorii Roboty budowlane. Podobnie przygotowanie dokumentacji przetargowej (np. SIWZ, kosztorys inwestorski) oraz opłaty związane z uzyskaniem niezbędnych decyzji administracyjnych stanowią koszt bezpośredni w projekcie.

Ad 5.

Zgodnie z informacją zawartą w pkt 18 Regulaminu wyboru projektów:

- minimalna wartość całkowita projektu to 10 mln PLN,
- maksymalna wartość dofinansowania z EFRR to 50 mln PLN.

Ad 6.

Warunkiem uzyskania pozytywnego wyniku oceny formalnej jest m.in. udowodnienie, że projekt będzie spełniał następujące kryteria obligatoryjne:

- zgodności projektu z wymaganiami prawa dotyczącego ochrony środowiska,
- zasadę zrównoważonego rozwoju, w tym zasadę „nie czyni poważnej szkody”,
- odporności infrastruktury na zmiany klimatu.

Informacja na temat zasad oceny ww. kryteriów została opisana w załączniku nr 3 do Regulaminu wyboru projektów.

Ponadto na etapie oceny merytorycznej każdy projekt będzie podlegał ocenie pod kątem zgodności z kryterium rankingującym pn. „Zastosowanie elementów z zakresu gospodarki o obiegu zamkniętym, poprawy efektywności energetycznej, OZE, ochrony przyrody (w tym różnorodności biologicznej) oraz adaptacji do zmian klimatu”. Zgodnie z zasadami oceny

w ramach kryterium projekt może uzyskać do 6 pkt, jeżeli zostaną spełnione następujące warunki:

- 1 pkt – gdy w ramach projektu zostały zastosowane rozwiązania w zakresie gospodarki o obiegu zamkniętym (wynikające z „Mapy drogowej Transformacji w kierunku gospodarki o obiegu zamkniętym”); lub
- 1 pkt – gdy w ramach projektu zostały zastosowane rozwiązania w zakresie odporności i adaptacji do zmian klimatu; lub
- 1 pkt – gdy w ramach projektu zostały zastosowane rozwiązania w zakresie ochrony przyrody (w tym zachowanie istniejących drzew i terenów zielonych oraz różnorodności biologicznej); lub
- 1 pkt – gdy w ramach projektu zostały zastosowane elementy w zakresie poprawy efektywności energetycznej lub OZE; lub
- 1 pkt – gdy w ramach projektu realizowane są dodatkowe nasadzenia drzew lub drzew i krzewów ponad te wynikające z rozstrzygnięć administracyjnych. Trwałość wykonanych nasadzeń wynosi co najmniej 5 lat; lub
- 1 pkt – gdy realizacja projektu będzie przebiegać zgodnie ze „Standardem ochrony drzew i innych form zieleni w procesie inwestycyjnym” (Standard opracowany przez Fundację Ekorozwoju oraz Stowarzyszenie Architektury Krajobrazu Fundacja EkoRozwoju) lub innym standardem stosowanym przez wnioskodawcę chroniącym zieleń w stopniu nie mniejszym niż ww. Spełnienie przedmiotowego kryterium następuje na podstawie oświadczenia wnioskodawcy.

Ad 7.

Potencjalni wnioskodawcy oraz osoby zainteresowane ogłoszonym naborem wniosków dla VII priorytetu FEnIKS „Kultura” mogą uzyskać informacje, kierując pytania na adres email: feniks@kultura.gov.pl lub dzwoniąc pod numer telefonu 22 82 93 285. Informacje o ww. kanałach informacji zostały umieszczone w ogłoszeniu o naborze. Dodatkowo 9 i 11 czerwca br. w Warszawie zostały przeprowadzone szkolenia dla potencjalnych wnioskodawców. Ponadto we wrześniu br. zostaną zorganizowane dni otwarte dla potencjalnych wnioskodawców, w ramach których osoby zainteresowane przygotowaniem wniosku o dofinansowanie do naboru będą mogły osobiście porozmawiać z przedstawicielami MKiDN na temat warunków konkursu.

Ad 8.

Początkiem okresu kwalifikowalności wydatków w ramach VII priorytetu FEnIKS (również w ramach ogłoszonego naboru) jest 1 stycznia 2021 r. Końcową datą kwalifikowalności wydatków jest 31 grudnia 2029 r. Wydatki spełniające warunki naboru poniesione w wyżej wskazanym okresie mogą zostać uznane za kwalifikujące się do wsparcia w ramach projektu. Należy jednocześnie podkreślić, że projekt nie może być inwestycją fizycznie ukończoną przed złożeniem wniosku o dofinansowanie, niezależnie od tego, czy wszystkie dotyczące tego projektu płatności zostały przez wnioskodawcę dokonane. Przez projekt ukończony/zrealizowany należy rozumieć projekt, dla którego przed dniem złożenia wniosku o dofinansowanie nastąpił odbiór końcowy ostatnich robót (protokół odbioru końcowego).

Ad 9.

W ramach dwóch zakończonych naborów wniosków w sposób konkurencyjny dla VII priorytetu FEnIKS zostało złożonych 110 wniosków o dofinansowanie na łączną kwotę 5,38 mld zł, w tym prawie 3 mld zł dofinansowania UE (Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego - EFRR). Dotychczas w ramach VII priorytetu FEnIKS zawarto umowy o dofinansowanie dla 50 projektów o łącznej wartości 3,35 mld zł, w tym prawie 1,6 mld zł dofinansowania z EFRR (w tym w ramach dwóch naborów w trybie konkurencyjnym

wybrano 41 projektów o łącznej wartości 2,46 mln zł, w tym 1,25 mld zł z dofinansowania EFRR). Obecnie trwają prace nad umowami o dofinansowanie dla kolejnych czterech projektów wybranych do dofinansowania na łączną kwotę 88 mln zł dofinansowania z UE.

Do odpowiedzi dołączono zestawienie projektów, dla których zawarto umowy o dofinansowanie.

Z poważaniem

z up. MINISTRA KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

PODSEKRETARZ STANU

Marta Cienkowska

Załącznik:

1. Zestawienie projektów wybranych do dofinansowania w ramach VII priorytetu „Kultura” Programu FEnIKS, dla których zawarto umowy o dofinansowanie – stan na 8 lipca 2025 r.