



Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Marta Cienkowska

Pan
Szymon Hołownia
Marszałek Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku,

odpowiadając na interpelację nr 11562 poseł Bożeny Lisowskiej z 25 sierpnia 2025 roku w sprawie planowanego demontażu organów piszczatkowych z Filharmonii im. Henryka Wieniawskiego w Lublinie, uprzejmie proszę o przyjęcie następujących wyjaśnień.

Resortowi kultury znana jest treść listu otwartego z 4 sierpnia 2025 roku w sprawie planów związanych z organami w Filharmonii Lubelskiej.

Z uwagi na fakt, że instytucja nie znajduje się w bezpośrednim nadzorze Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, wszelkie kwestie dotyczące jej działalności pozostają w gestii organizatora, tj. Samorządu Województwa Lubelskiego.

Wyrażam nadzieję, że prowadzone działania będą uwzględniały głos środowiska eksperckiego, który został wyrażony w ww. liście otwartym. Jednocześnie informuję, że sprawa będzie monitorowana przez MKiDN w zakresie zgodnym z kompetencjami resortu.

Dodatkowo pragnę zauważyć, że organy znajdujące się w Operze Lubelskiej nie widnieją w wykazach Departamentu Ochrony Zabytków MKiDN, tj. na Liście Skarbów Dziedzictwa oraz Krajowej Liście Niematerialnego Dziedzictwa. Przedmiotowy instrument nie jest również wymieniony w rejestrach zabytków prowadzonych przez Narodowy Instytut Dziedzictwa.

Z poważaniem

z up. MINISTRA KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

SEKRETARZ STANU

Maciej Wróbel