



# Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

---

Marta Cienkowska

Pan  
Szymon Hołownia  
Marszałek Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku,

odpowiadając na interpelację nr 12089 poseł Moniki Wielichowskiej z 5 września 2025 roku w sprawie zwiększenia budżetu dolnośląskiego wojewódzkiego konserwatora zabytków na rok 2025 i lata kolejne, uprzejmie proszę o przyjęcie następujących wyjaśnień.

Zarząd Województwa Dolnośląskiego pismem z 23 maja 2025 r. zwrócił się do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie opublikowanej 5 maja 2025 r. listy przyznanych dotacji w ramach Programu „Ochrona Zabytków”. 26 czerwca 2025 r. otrzymał następującą odpowiedź:

„Budżet programu Ochrona zabytków na rok 2025 został wyczerpany, dlatego nie ma możliwości przekazania niewykorzystanych środków na zabytki znajdujące się w województwie dolnośląskim. Należy jednak podkreślić, że zabytki znajdujące się na Dolnym Śląsku każdego roku stanowią zdecydowanie największą grupę beneficjentów programu Ochrona zabytków, zarówno jeśli chodzi o liczbę przyznanych dotacji jak i ogólną kwotę przekazanych środków.

Odnosząc się jednak do apelu o zwiększenie budżetu Dolnośląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków na rok 2025 i lata kolejne należy zaznaczyć, że Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego nie ustala planów budżetowych wojewódzkich konserwatorów zabytków.

W pierwszej kolejności podkreślić należy, że budżety wojewódzkich konserwatorów zabytków uwzględnia się w dziale 921, część 85 budżetu państwa, których dysponentami są wojewodowie, w tym konkretnym przypadku Wojewoda Dolnośląski – Dysponent budżetu państwa w części 85/02.

Istotny w tej kwestii zdaje się być fakt, iż to dysponent części budżetowej zarządza środkami finansowymi przydzielonymi konkretnej jednostce w ramach budżetu państwa oraz wyznacza limity wydatków w planie budżetowym. Tym samym odpowiada za planowanie, realizację i nadzór nad wydatkami jednostek, w ramach poszczególnych działów swojej części budżetowej. Co więcej, dysponent części budżetowej podlega nadzorowi ze strony Ministra Finansów, bowiem zgodnie z art. 174 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych, Minister Finansów sprawuje ogólną kontrolę:

- 1) realizacji dochodów i wydatków oraz przychodów i rozchodów budżetu państwa;
- 2) uchylony;
- 3) wykorzystania środków, o których mowa w art. 5 ust. 1 pkt 2;
- 4) finansów publicznych.

---

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie <http://bip.mkidn.gov.pl> w zakładce ochrona danych osobowych.

Powyższe oznacza, że Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Generalny Konserwator Zabytków nie biorą udziału w pracach nad planowaniem budżetu państwa dla wymienionej wyżej części budżetu państwa. Tym samym uznać należy, że zarzut planowania zbyt niskiej kwoty w budżecie państwa w części 85/02, dziale 921, rozdziale 92120 'dotacje i subwencje', nie powinien być kierowany do MKiDN, a do właściwego wojewody - dysponenta tej części budżetowej.

Wyraźnego podkreślenia wymaga fakt, że Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego dostrzegło dysproporcje w podziale budżetu pomiędzy poszczególnymi dysponentami części budżetowej w dziale 921, stąd Departament Ochrony Zabytków MKiDN przygotował wstępną analizę podziału środków na 'dotacje i subwencje' w rozdziale 92120, w działach 921, która została rozesłana w kwietniu br. do wojewódzkich konserwatorów zabytków w celu dalszych konsultacji.

Obecnie trwa weryfikacja informacji przedłożonych przez WKZ, w następstwie czego analiza Departamentu Ochrony Zabytków zostanie uzupełniona o ich stanowiska i propozycje. Generalny Konserwator Zabytków ostateczną analizę wyśle do Ministra Finansów oraz Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji, aby wzmocnić potrzebę rekalkulacji obecnej sytuacji."

W kontekście powyższego uprzejmie informuję, że Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego podtrzymuje swoje stanowisko wyrażone w powyższym piśmie.

Resort nie planuje wydzielenia odrębnej puli środków przeznaczonych na dofinansowania prac przy zabytkach znajdujących się na terenie Dolnego Śląska. Utworzenie mechanizmu finansowego skierowanego wyłącznie do jednego regionu, np. województwa dolnośląskiego, wiązałoby się z zarzutem nierównego traktowania i faworyzowania danego obszaru w stosunku do pozostałych. Obowiązujące przepisy ustawowe nie wskazują przy tym, aby kryterium terytorialne mogło stanowić podstawę tworzenia mechanizmów finansowania ochrony zabytków.

Jednocześnie odpowiadając na pytanie, „czy resort rozważy zwiększenie budżetu Dolnośląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków na rok 2025 i lata kolejne”, pragnę ponownie podkreślić, że Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego nie ustala planów budżetowych wojewódzkich konserwatorów zabytków.

Dodatkowo informuję, że pismami z 22 lipca 2025 r. oraz z 30 lipca 2025 r. Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego zwrócił się do Ministra Finansów z wnioskiem o rozważenie propozycji, przygotowanej przez Departament Ochrony Zabytków MKiDN, zwiększenia środków przeznaczanych na dotacje i subwencje dla dysponentów 85 części budżetu państwa w dziale 921, rozdziale 92120.

Z poważaniem

z up. MINISTRA KULTURY  
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

SEKRETARZ STANU

Maciej Wróbel