



# Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

---

Marta Cienkowska

Pan  
Włodzimierz Czarzasty  
Marszałek Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku,

odpowiadając na interpelację nr 13260 posłów Dariusza Mateckiego, Michała Wosia i Bronisława Foltyna z 31 października 2025 roku w sprawie finansowania wydarzenia „Igrzyska Wolności 2025” ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, uprzejmie proszę o przyjęcie następujących wyjaśnień.

Ad 1.

Łączna wysokość dofinansowania ze środków Ministra KiDN wyniosła 520 100 zł.

Ad 2.

Beneficjent - Fundacja Liberté!:

- 1) 162 500 zł – zadanie „Igrzyska Wolności 2025: Muzyka zaangażowana”  
Program: Muzyka  
Data przyznania dofinansowania: 11.03.2025 r.  
Nr umowy: 109668/25 z 7.09.2025 r.
- 2) 210 000 zł – zadanie „Książki na czas niepewności – ścieżka literacka Igrzysk Wolności 2025”  
Program: Promocja czytelnictwa  
Data przyznania dofinansowania: 27.02.2025 r.  
Nr umowy: 108469/25 z 24.06.2025 r.
- 3) 147 600 zł – zadanie „Igrzyska Wolności 2025. Kultura na czas niepewności”  
Finansowanie z budżetu państwa za pośrednictwem Narodowego Centrum Kultury  
Nr umowy: 236/DF-VII/2025 (październik 2025 r.).

Ad 3.

Programy Ministra KiDN, w tym „Promocja czytelnictwa” i „Muzyka”, finansują zadania kulturalne, które muszą być zgodne z celami określonymi w regulaminach i specyfikacjach tych programów. Wydarzenia o charakterze polityczno-ideowym nie stanowią przedmiotu dofinansowania. Finansowane są działania kulturalne.

Ad 4.

Debaty polityczne nie są przedmiotem dofinansowania w ramach programów dotacyjnych Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Środki publiczne są przyznawane wyłącznie na konkretne przedsięwzięcia kulturalne zgodne z zakresem programu opisanym w regulaminie i specyfikacji programu.

---

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie <http://bip.mkidn.gov.pl> w zakładce ochrona danych osobowych.

Ad 5.

Decyzję o dofinansowaniu podejmuje Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego w oparciu o oceny niezależnych ekspertów. Wnioski dołączono do niniejszego pisma (zał. 1 i 2).

Ad 6.

Instytucja zarządzająca weryfikuje prawidłowość realizacji zadania po złożeniu raportu rozliczeniowego, który należy przedstawić w terminie 30 dni od zakończenia zadania. Ministerstwo w momencie udzielania informacji nie dysponuje jeszcze sprawozdaniami z realizacji projektów, ponieważ omawiane zadania są w toku.

Ad 7.

Programy Ministra KiDN są instrumentem bezstronnego wsparcia projektów kulturalnych w oparciu o przejrzyste procedury. Charakter ideowy podmiotu nie jest kryterium oceny ani przyznawania dotacji.

Ad 8.

Wszystkie podmioty planujące realizację przedsięwzięcia kulturalnego, niezależnie od profilu ideowego, mają równy dostęp do programów dotacyjnych Ministra, o ile spełniają warunki określone w regulaminach.

Listy beneficjentów programów za lata 2024–2025 są publicznie dostępne na stronie Ministerstwa.

Z poważaniem

z up. MINISTRA KULTURY  
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

SEKRETARZ STANU

Maciej Wróbel

Załączniki:

- 1) Wniosek 109668-A2 – Muzyka
- 2) Wniosek 108469-A2 – Promocja czytelnictwa