



Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Marta Cienkowska

Pan
Włodzimierz Czarzasty
Marszałek Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku,

odpowiadając na interpelację nr 13137 posała Rafała Komarewicza z 30 października 2025 roku w sprawie wykorzystania sztucznej inteligencji w mediach publicznych, uprzejmie proszę o przyjęcie następujących wyjaśnień, zgodnie z informacjami przekazanymi przez TVP S.A. w likwidacji.

TVP S.A. w likwidacji aktywnie uczestniczy w pracach Europejskiej Unii Nadawców (EBU), która wypracowuje strategiczne rekomendacje i dobre praktyki dotyczące zrównoważenia innowacji technologicznych z misją mediów publicznych. Szczególny nacisk kładzie się w nich na ochronę rzetelności przekazu, praw autorskich, ale również transparentność źródeł oraz zapobieganie nieprawidłowościom w wykorzystaniu sztucznej inteligencji.

EBU systematycznie wspiera rozwój kompetencji nadawców publicznych w obszarze AI poprzez programy edukacyjne, seminaria, wydarzenia branżowe oraz grupy robocze. Telewizja Polska korzysta z tych inicjatyw i prowadzi intensywne prace nad aktualizacją Kodeksu Etyki, w którym kwestie związane z wykorzystaniem AI oraz standardami odpowiedzialnego wdrażania technologii zostaną uwzględnione.

Z informacji otrzymanych od nadawców publicznych wynika, że z uwagi na powszechne wykorzystywanie narzędzi opartych na AI w procesie redakcyjnym poszczególne redakcje aktualizują swoje kodeksy etyki dziennikarskiej poprzez określenie zasad i wytycznych w zakresie używania AI. Należy także zwrócić uwagę na fakt, że tematyka AI, a także dezinformacji czy *deepfakes* jest często poruszana w audycjach Telewizji Polskiej S.A. w likwidacji czy Polskiego Radia w likwidacji. Nadawcy publiczni współpracują w tym zakresie z Ministerstwem Cyfryzacji oraz NASK-iem.

Ponadto informuję, że obecnie MKiDN nie prowadzi prac w zakresie wykorzystania sztucznej inteligencji w mediach publicznych. Kluczowym aktem prawnym określającym ramy regulacyjne dla rozwoju, wdrażania i użytkowania sztucznej inteligencji jest rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2024/1689 z dnia 13 czerwca 2024 r. w sprawie ustanowienia zharmonizowanych przepisów dotyczących sztucznej inteligencji oraz zmiany rozporządzeń (WE) nr 300/2008, (UE) nr 167/2013, (UE) nr 168/2013, (UE) 2018/858, (UE) 2018/1139 i (UE) 2019/2144 oraz dyrektyw 2014/90/UE, (UE) 2016/797 i (UE) 2020/1828 (akt w sprawie sztucznej inteligencji), za którego wdrożenie do polskiego porządku prawnego odpowiedzialne jest Ministerstwo Cyfryzacji. Należy przy tym wskazać, że art. 50 aktu o sztucznej inteligencji określa obowiązki w zakresie przejrzystości dla dostawców i podmiotów stosujących niektóre systemy AI.

Z poważaniem

z up. MINISTRA KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

SEKRETARZ STANU
Maciej Wróbel

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie <http://bip.mkidn.gov.pl> w zakładce ochrona danych osobowych.