



# Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

---

Marta Cienkowska

Pan  
Włodzimierz Czarzasty  
Marszałek Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku,

odpowiadając na interpelację nr 13635 posała Jarosława Sellina z 25 listopada 2025 roku w sprawie braku realizacji budowy muzeum upamiętniającego zbrodnię w Lasach Szpęgawskich, uprzejmie proszę o przyjęcie następujących wyjaśnień.

Dotychczasowe ustalenia – w tym podpisany 2 października 2023 r. list intencyjny pomiędzy Muzeum Stutthof w Sztutowie i Diecezją Pelplińską – miały charakter deklaracyjny i nie tworzyły obowiązku formalnego do kontynuowania prac. Nie powstały również projekty programu funkcjonalno-użytkowego, kosztorysu oraz innej dokumentacji koniecznej do podjęcia wiążących decyzji. Także Diecezja Pelplińska nie zwracała się do Ministra Kultury w przedmiotowej sprawie.

Wobec konieczności koncentracji na zadaniach statutowych, aktualnych projektach oraz Programie działania Muzeum Stutthof w Sztutowie na lata 2023-2027 ograniczeniu ulec musiał udział Muzeum w inicjatywach, które wymagałyby znacznego i długofalowego zaangażowania środków publicznych pozostających w dyspozycji Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Resort kultury uczestniczy obecnie w realizacji licznych i kosztownych przedsięwzięć o charakterze inwestycyjnym, wśród których wymienić można np. trwające realizacje muzeów pamięci takich jak Muzeum Getta Warszawskiego, Muzeum Dzieci Polskich – ofiar totalitaryzmu, Muzeum Miejsce Pamięci KL Płaszów w Krakowie czy Muzeum Treblinka.

W związku z powyższym Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego nie może podjąć się kolejnego zadania, jakim byłoby wieloletnie zaangażowanie środków budżetu państwa w powołanie i realizację nowego oddziału Muzeum Stutthof w Pelplinie. Pragnę jednak zapewnić o pełnym wsparciu Ministra i Muzeum Stutthof dla ochrony pamięci o ofiarach zbrodni popełnionych w Lasach Szpęgawskich, która pozostaje istotnym elementem dziedzictwa historycznego regionu. Muzeum deklaruje gotowość do współpracy merytorycznej w przedmiocie badań, edukacji i działalności upamiętniającej w zakresie, jaki jest możliwy do realizacji przy zachowaniu dotychczasowych zobowiązań instytucji.

Warto również zaznaczyć, że Muzeum Piaśnickie w Wejherowie, oddział Muzeum Stutthof w Sztutowie, konsekwentnie rozwija działalność dokumentującą, badawczą i upowszechniającą wiedzę o wszystkich aspektach Zbrodni Pomorskiej, jednej z najwcześniejszych i najokrutniejszych niemieckich akcji eksterminacyjnych na okupowanych ziemiach polskich. Choć Muzeum Piaśnickie działa w miejscu związanym bezpośrednio ze zbrodnią w Piaśnicy, pełni istotną rolę w upamiętnianiu całego procesu eksterminacji na terenie przedwojennego województwa pomorskiego, którego Las Piaśnicki jest symbolem tragicznego losu wszystkich ofiar.

---

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie <http://bip.mkidn.gov.pl> w zakładce ochrona danych osobowych.

Pragnę zwrócić uwagę, że nie każde upamiętnienie musi mieć status muzealnej instytucji kultury, dlatego zainteresowanych możemy skierować do skorzystania z programu „Izby Pamięci”, którego operatorem pozostaje Narodowy Instytut Muzeów.

Z poważaniem

z up. MINISTRA KULTURY  
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

SEKRETARZ STANU

Maciej Wróbel