



# Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

---

Marta Cienkowska

Pan  
Włodzimierz Czarzasty  
Marszałek Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku,

odpowiadając na interpelację nr 14020 posłanek Darii Gosek-Popiołek i Doroty Olko z 8 grudnia 2025 roku w sprawie Krajowego Programu Odbudowy i Zwiększania Odporności, uprzejmie proszę o przyjęcie następujących wyjaśnień:

Ad 1.

Wskaźniki A7G i A8G nie dotyczą Inwestycji A2.5.1. „Program wspierania działalności podmiotów sektora kultury i przemysłów kreatywnych na rzecz stymulowania ich rozwoju”.

Inwestycji A2.5.1. dotyczą wskaźniki ilościowe:

- A3L – liczba podpisanych umów dotyczących projektów w sektorze kultury i sektorze kreatywnym. Wskaźnik ten przed ostatnią rewizją KPO wynosił 2755, a po rewizji 1873. Wskaźnik został już osiągnięty, a nawet przekroczony: liczba podpisanych umów o objęcie wsparciem w formie grantu na 18 grudnia 2025 r. wynosi 2302;
- A4L – liczba stypendiów przyznanych w sektorze kultury i sektorze kreatywnym. Wskaźnik ten przed ostatnią rewizją KPO wynosił 1390, a po rewizji 945. Wskaźnik został już osiągnięty, a nawet przekroczony: liczba podpisanych umów o objęcie wsparciem w formie stypendium na 18 grudnia 2025 r. wynosi 1314.

Proces kontraktacji umów nadal trwa.

Ad 2.

Kamień milowy A2L – „Kryteria kwalifikacji projektów do otrzymania wsparcia w sektorze kultury i sektorze kreatywnym” został zrealizowany i zweryfikowany przez Komisję Europejską. Polegał on na ustaleniu i opublikowaniu kryteriów wyboru oraz powołaniu niezależnego Komitetu Selekcyjnego i Odwoławczego. Kryteria zostały opublikowane na stronie internetowej MKiDN: <https://www.gov.pl/web/kultura/kryteria-wyboru-projektow-w-sektorze-kultury-i-przemyslow-kreatywnych-kpo>. Skład osobowy Komitetu Selekcyjnego i Odwoławczego został opublikowany na stronie internetowej: <https://www.gov.pl/web/kultura/komitet-selekcyjny>.

W ramach realizacji kamienia milowego nie przyznawano żadnych grantów, stypendiów i nie wydawano opinii. W ramach kamienia milowego A2L nie przewidziano takich działań.

Ad 3.

Rada Ministrów 13 października 2025 r. przyjęła Uchwałę nr 122 w sprawie zmian Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania Odporności. Zmiana ta (Addendum) stanowi załącznik do uchwały. Zgodnie z Addendum zmiana w zakresie inwestycji A2.5.1 nie była argumentowana brakiem zainteresowanych inwestycją wnioskodawców, a brakiem wniosków o objęcie wsparciem w formie grantów oraz stypendiów spełniających wymagane kryteria.

---

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie <http://bip.mkidn.gov.pl> w zakładce ochrona danych osobowych.

W decyzji wykonawczej Rady z 20 listopada 2025 r. (2025/0379) inwestycję A2.5.1. wymieniono w grupie z innymi 12 inwestycjami, w których realizacja działań nie jest możliwa ze względu na „brak popytu”. Jest to uogólnienie, które w przypadku inwestycji A2.5.1 należy rozumieć, zgodnie z Addendum, jako brak przedsięwzięć spełniających kryteria, a nie brak w ogóle wnioskodawców zainteresowanych inwestycją.

Należy podkreślić, że rolą MKiDN, jak i Jednostki Wspierającej inwestycję było sfinansowanie tych przedsięwzięć, które w najlepszy sposób przyczyniają się do realizacji celu wsparcia (spełniają kryteria), a nie przyznanie wsparcia wszystkim podmiotom, które złożyły wnioski.

Liczba złożonych wniosków w ramach konkursów jest powszechną, jawną, publikowaną informacją. Ani resort kultury, ani Jednostka Wspierająca nigdy nie ukrywały dużego zainteresowania konkursem oraz informacji o faktycznej liczbie złożonych wniosków.

Ad 4.

Nie zrezygnowano z realizacji Inwestycji A2.5.1. Inwestycja była i jest nadal realizowana.

Ad 5.

Nie podjęto decyzji o rezygnacji z inwestycji. Decyzja o przystąpieniu inwestycji A2.5.1 do ostatniej rewizji KPO została podjęta po przeprowadzonej pierwszej ocenie przedsięwzięć w ramach drugiego naboru wniosków Programu KPO dla Kultury i na skutek wyników tej oceny, a nie wcześniej.

W wyniku oceny dokonanej przez niezależnych ekspertów okazało się, że duża część przedsięwzięć nie spełniła kryteriów niezbędnych do objęcia ich wsparciem. Ponadto, jak okazało się po przeprowadzonym konkursie (I ocenie II naboru), grantobiorcy, którzy mogli wnioskować w drugim naborze nawet o 200 000 zł, wnioskowali średnio o dużo niższe kwoty. To wpłynęło na poziom oszczędności. W związku z tym przystąpiono do rewizji polegającej na obniżeniu alokacji oraz obniżeniu wskaźników A3L i A4L (planowanych umów do podpisania), a nie wykreśleniu inwestycji z KPO.

Warto zauważyć, że pomimo obniżenia w ostatniej rewizji KPO wskaźników (liczby podpisanych umów) w grantach do 1873 (A3L) i w stypendiach (A4L) do 945, umowy są nadal podpisywane zgodnie z zapotrzebowaniem i wynikiem drugiego naboru przedsięwzięć do objęcia wsparciem. Po rewizji poziom alokacji nadal będzie gwarantował objęcie wsparciem wszystkich przedsięwzięć, które spełniły kryteria wyboru.

Z poważaniem

z up. MINISTRA KULTURY  
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

SEKRETARZ STANU

Maciej Wróbel