



Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Marta Cienkowska

Pan
Włodzimierz Czarzasty
Marszałek Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku,

odpowiadając na interpelację nr 14210 poseł Jolanty Zięby-Gzik z 17 grudnia 2025 roku w sprawie planowanej restrukturyzacji TVP Wilno oraz jej konsekwencji dla bezpieczeństwa informacyjnego, sytuacji Polaków na Litwie i relacji polsko-litewskich, uprzejmie proszę o przyjęcie następujących wyjaśnień.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego wykonuje prawo głosu z należących do Skarbu Państwa akcji spółki pod firmą: TELEWIZJA POLSKA Spółka Akcyjna w likwidacji z siedzibą w Warszawie (dalej: „spółka/TVP”), tj. działa jako Walne Zgromadzenie. Poza kompetencjami Walnego Zgromadzenia pozostają kwestie programowe i struktury organizacyjnej spółki.

Zgodnie z art. 25 ust. 5 ustawy z 29 grudnia 1992 roku o radiofonii i telewizji zakres i sposób prowadzenia działalności związanej z tworzeniem i rozpowszechnianiem programów dla odbiorców za granicą w języku polskim i w językach innych niż język polski oraz zasady pokrywania kosztów tej działalności są określane w formie porozumień zawieranych między ministrem właściwym odpowiednio w sprawach zagranicznych oraz jednostką publicznej telewizji.

Niemniej jednak z uwagi na istotę zagadnienia, jak i zainteresowanie społeczne funkcjonowaniem TVP Wilno Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego wystąpił do spółki o przedstawienie stanowiska w przedmiotowym zakresie.

Z przedstawionych wyjaśnień wynika, że wprowadzane przez spółkę zmiany wychodzą naprzeciw dążeniom Ministerstwa Spraw Zagranicznych w celu uproszczenia systemu finansowania i kontroli dyscypliny finansowej w procesach produkcyjnych TVP. Jak wskazuje spółka, planowane zmiany przyczynią się do ograniczenia nadmiernie wysokich kosztów oraz uproszczenia struktury organizacyjnej spółki. Chodzi również o wykorzystywanie wszelkich możliwych synergii, a zwłaszcza ograniczenie liczebności zespołu zarządzającego tymi antenami, uniknięcie dublowania się rozmaitych funkcji technicznych i umożliwienie ścisłej współpracy między redakcjami, a przede wszystkim sprawnej wymiany programowej.

Z poważaniem

z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Sekretarz Stanu

Maciej Wróbel

/podpisano kwalifikowanym podpisem elektronicznym/

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie www.gov.pl/kultura/bip w zakładce Polityka przetwarzania danych osobowych.

Identyfikator dokumentu: 2340769.10593077.10002012