



# Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Marta Cienkowska

Pan  
Włodzimierz Czarzasty  
Marszałek Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku,

odpowiadając na interpelację nr 15342 posa Dariusza Mateckiego z 20 lutego 2026 roku w sprawie rozbieżności dotyczących harmonogramu odbudowy Pałacu Saskiego, Pałacu Brühla oraz kamienic przy ul. Królewskiej, uprzejmie proszę o przyjęcie następujących wyjaśnień.

Przedmiotowa inwestycja realizowana jest zgodnie z zapisami obowiązującej ustawy z dnia 11 sierpnia 2021 r. *o przygotowaniu i realizacji inwestycji w zakresie odbudowy Pałacu Saskiego, Pałacu Brühla oraz kamienic przy ulicy Królewskiej w Warszawie*. Za wymienioną inwestycję odpowiada spółka Pałac Saski sp. z o.o., której Minister powierzył realizację zadań wynikających z ww. specustawy.

Przekazane 3 czerwca 2025 roku przez MKiDN w odpowiedzi na ubiegłoroczną interpelację stanowisko było zgodne ze stanem faktycznym na moment udzielenia odpowiedzi i wielokrotnie potwierdzone przez Spółkę w korespondencji.

Także w przypadku niniejszej interpelacji zwrócono się do Spółki jako podmiotu odpowiedzialnego za realizację ww. inwestycji o udzielenie odpowiedzi na pytania posła.

Spółka uznaje obecnie za możliwą w przyszłości konieczność aktualizacji harmonogramu, co wynika m.in. z przeciągających się, niezależnych od niej procedur, w tym procedowania wniosków Spółki o wydanie przez Wojewodę Mazowieckiego decyzji o lokalizacji inwestycji.

Według informacji ze Spółki planowane działania w zakresie realizacji inwestycji przedstawiają się następująco:

I.p.	Działanie	Termin realizacji
1.	Podpisanie umowy z WXCA Group sp. z o.o.	kwiecień 2026 r.
2.	Opracowanie projektu budowlanego	maj 2026 r. - kwiecień 2027 r.
3.	Uzyskanie pozwolenia na budowę	maj-lipiec 2027 r.
4.	Opracowanie projektu wykonawczego	lipiec 2027 r. - maj 2028 r.
5.	Wybór GW	maj 2028 r. - październik 2028 r.
6.	Realizacja – prace budowlane wraz z PNU	listopad 2028 r. - grudzień 2030 r.

Przedstawione powyżej dane wskazują, że termin zakończenia inwestycji na obecnym etapie nie ulega zmianie, natomiast w zakresie dat poszczególnych etapów Spółka w piśmie do

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie [www.gov.pl/kultura/bip](http://www.gov.pl/kultura/bip) w zakładce Polityka przetwarzania danych osobowych.

Identyfikator dokumentu: 2409725.10607210.10103164

+48 22 42 10 100  
esp@kultura.gov.pl  
www.gov.pl/kultura

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego  
ul. Krakowskie Przedmieście 15  
00-071 Warszawa

MKiDN z 13 stycznia 2026 r. zadeklarowała, że przystąpi do analizy harmonogramu po wydaniu przez Wojewodę Mazowieckiego decyzji o lokalizacji inwestycji, od daty wydania której uzależnione są kolejne terminy zakładane w harmonogramie inwestycji. Harmonogram inwestycji nie wymaga publikacji ani też zatwierdzenia przez Sejm RP.

Według informacji przekazanych przez prezesa Zarządu Spółki łączne koszty realizacji inwestycji w latach 2021-2025 wyniosły 85.871 tys. zł, z czego koszt wynagrodzeń wyniósł 27.916 tys. zł; koszt najmu powierzchni biurowej i magazynowej 5.459 tys. zł; obsługi prawnej 504 tys. zł; edukacji i komunikacji 15.398 tys. zł.

Jednocześnie informuję, że prowadzone konsultacje dotyczące przyszłych funkcji odbudowywanych gmachów prowadzone są w oparciu o zapisy obowiązującej specustawy, a ich przebieg nie ma wpływu na realizację harmonogramu inwestycji.

Z poważaniem

z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Sekretarz Stanu

Maciej Wróbel

/podpisano kwalifikowanym podpisem elektronicznym/