



# Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

---

Marta Cienkowska

Pan  
Włodzimierz Czarzasty  
Marszałek Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku,

odpowiadając na interpelację nr 16263 posełanki Sylwii Bielawskiej i Iwony Małgorzaty Krawczyk z 1 kwietnia 2026 roku w sprawie zasad naboru do programu „Bliska Kultura” oraz wykluczenia cyfrowych tytułów prasowych, uprzejmie proszę o przyjęcie następujących wyjaśnień.

Ad 1.

Program Ministra „Bliska Kultura” ma na celu wsparcie niezależnych nadawców i wydawców lokalnych - w pierwszej kolejności tych, którzy ponoszą największe koszty prowadzonej działalności, tj. koszty ponoszenia opłaty koncesyjnej czy druku. Program ma charakter pilotażowy, co oznacza, że jest to pierwszy program Ministra zakładający wsparcie dla tego rodzaju podmiotów i wnioski z tego Programu posłużą do oceny zasadności udzielania dalszego wsparcia, również w formie programów Ministra. Z uwagi na powyższe, a także krótki czas realizacji zadania (program został ogłoszony 27 marca br., termin realizacji zadania mija 31 grudnia br.) konieczne było zawężenie potencjalnego grona beneficjentów.

Biorąc pod uwagę powyższe, a także fakt, że z pierwszej odsłony Programu zostały wyłączone portale internetowe, regulamin programu „Bliska Kultura” nie przewiduje możliwości realizacji zadania w formule online, tj. nie obejmuje wsparcia kosztów publikacji internetowych.

Do MKIDN od lat docierają sygnały o zamykaniu się drukowanych wydań czasopism, które ukazywały się na rynku wcześniej nawet przez kilkadziesiąt lat. Zamykanie kolejnych tytułów, spadek czytelnictwa wersji papierowych i problemy finansowe ukazują głęboki kryzys branży. Rosnące koszty (papier, druk), malejąca sieć punktów sprzedaży, konkurencja cyfrowych gigantów oraz działalność mediów samorządowych utrudniają funkcjonowanie niezależnych wydawców lokalnych.

Na zjawisko to wskazują również organizacje branżowe. Problemy mediów lokalnych (także nadawców telewizyjnych) przedstawia również Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji<sup>1</sup>. W „Informacji o podstawowych problemach radiofonii i telewizji” wskazano na pilną konieczność wprowadzenia skutecznych rozwiązań legislacyjnych dotyczących m.in. zakresu wsparcia finansowego dla mediów lokalnych poprzez utworzenie funduszu celowego.

Ad 2.

---

<sup>1</sup> M.in. Informacja o podstawowych problemach radiofonii i telewizji w 2024 r., s. 82 i n.

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie [www.gov.pl/kultura/bip](http://www.gov.pl/kultura/bip) w zakładce Polityka przetwarzania danych osobowych.

Identyfikator dokumentu: 2452756.10880137.10344610

Wnioski z pierwszego pilotażowego Programu posłużą do dalszego projektowania rozwiązań mających na celu wsparcie lokalnych nadawców i wydawców prasowych.

Ad 3-4.

W ocenie MKIDN konieczne jest stworzenie szerszego ustawowego wsparcia nadawców i wydawców lokalnych na wzór systemów przyjętych w innych krajach europejskich. W ocenie MKIDN, by takie wsparcie jednak było w pełni skuteczne i mogło objąć jak największą część rynku, konieczne jest stworzenie systemowego wsparcia mediów lokalnych w drodze osobnej ustawy.

Z poważaniem

z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Sekretarz Stanu

Maciej Wróbel

/podpisano kwalifikowanym podpisem elektronicznym/