



Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Marta Cienkowska

Pan
Włodzimierz Czarzasty
Marszałek Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku,

odpowiadając na interpelację nr 17306 poseł Małgorzaty Pępek z 26 maja 2026 roku w sprawie wsparcia finansowego dla zespołów folklorystycznych z powiatów: żywieckiego, bielskiego, cieszyńskiego i pszczyńskiego na zakup oraz konserwację strojów regionalnych, uprzejmie proszę o przyjęcie następujących informacji.

Należy podkreślić, że istnieją różne specjalne narzędzia wsparcia działalności w zakresie kultury ludowej i tradycyjnej, w tym zespołów folklorystycznych.

Jednym z nich jest program własny Narodowego Centrum Kultury pn. *EtnoPolska*. Jego podstawowym celem jest uzupełnienie i renowacja strojów ludowych oraz rekwizytów obrzędowych dla zespołów regionalnych, prezentujących tradycje muzyczne, taneczne i śpiewacze oraz folklor obrzędowy własnego regionu.

O dofinansowanie w ramach wyżej wymienionego programu mogą ubiegać się następujące podmioty realizujące zadania zgodne z Rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 18 grudnia 2018 roku w sprawie zakresu zadań objętych mecenatem państwa, udzielania dotacji celowej na zadania nim objęte oraz udzielania dofinansowań podmiotom prowadzącym działalność w dziedzinie kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, posiadające siedzibę, zakład lub oddział na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej:

- instytucje kultury (z wyłączeniem instytucji współprowadzonych wpisanych w rejestrze instytucji kultury, dla których organizatorem jest minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego oraz instytucji współprowadzonych wpisanych w rejestrze organizatorów samorządowych);
- organizacje pozarządowe;
- koła gospodyń wiejskich (wpisane do Krajowego Rejestru Kół Gospodyń Wiejskich prowadzonego przez Agencję Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa).

Program ogłaszany jest raz w roku, najczęściej w pierwszym kwartale roku, w którym planowane jest zadanie. Budżet programu w bieżącym roku wynosi 3 mln zł.

Działania z zakresu muzyki i tańca ludowego, w tym inicjatywy związane z działalnością merytoryczną zespołów folklorystycznych, wspierane są finansowo przede wszystkim w ramach programu rządowego *Kultura ludowa i tradycyjna*.

Program ten nie obejmuje zadań związanych z zakupem i renowacją strojów ludowych. Umożliwia natomiast dofinansowanie zadań o charakterze popularyzatorskim takich jak festiwale, przeglądy i konkursy folklorystyczne, działania edukacyjne w formie warsztatów,

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie www.gov.pl/kultura/bip w zakładce Polityka przetwarzania danych osobowych.

Identyfikator dokumentu: 2503031.11114165.10514857

+48 22 42 10 100
esp@kultura.gov.pl
www.gov.pl/kultura

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego
ul. Krakowskie Przedmieście 15
00-071 Warszawa

kursy oraz szkolenia, w tym projekty związane z międzypokoleniowym przekazem wiedzy lokalnej i unikalnych umiejętności pn. „mistrz tradycji”.

Program ogłaszany jest raz w roku, najczęściej na przełomie października i listopada roku poprzedzającego planowane wydarzenie, w formie konkursu grantowego. Budżet programu w bieżącym roku wynosi 14 mln zł.

Podmiotami uprawnionymi do aplikowania w programie są organizacje pozarządowe, samorządowe instytucje kultury, kościoły i związki wyznaniowe oraz podmioty gospodarcze działające w sferze kultury ludowej.

Ponadto dodatkową formą wsparcia przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego jest przyznawanie zespołom folklorystycznym nagród okolicznościowych (finansowych). Nagrody przyznawane są z okazji jubileuszy i długoletniej działalności oraz za osiągnięcia artystyczne w dziedzinie kultywowania i popularyzacji kultury ludowej.

Z poważaniem

z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Sekretarz Stanu

Maciej Wróbel

/podpisano kwalifikowanym podpisem elektronicznym/