



Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Marta Cienkowska

Pan
Włodzimierz Czarzasty
Marszałek Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku,

odpowiadając na interpelację nr 17566 poseł Małgorzaty Pępek z 15 czerwca 2026 roku w sprawie możliwości pozyskania dofinansowania na prace konserwatorskie i remontowe w obiektach architektury sakralnej, uprzejmie proszę o przyjęcie następujących wyjaśnień.

Ad 1.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego utworzył program Ochrona zabytków, w ramach którego właściciel lub posiadacz zabytku wpisanego do rejestru zabytków, również zabytku sakralnego, w tym zabytku ruchomego stanowiącego wyposażenie np. kościoła, może uzyskać dofinansowanie na prace przy tym zabytku. Katalog prac, na które można otrzymać dofinansowanie, określa art. 77 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (jest to jednocześnie załącznik do regulaminu programu).

Dotacja celowa na prace przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków może być również udzielona (po złożeniu wniosku) przez wojewódzkiego konserwatora zabytków właściwego ze względu na miejsce położenia zabytku. W przypadku gdy realizacja prac nastąpi w danym roku budżetowym, wnioski o dofinansowanie składa się do 30 listopada roku poprzedzającego przeprowadzenie prac. W przypadku refundacji (prace zrealizowane w okresie 3 lat poprzedzających rok złożenia wniosku), wnioski przyjmowane są do 30 czerwca.

Dotacja na dofinansowanie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków może być też udzielona przez organ stanowiący gminy, powiatu lub samorządu województwa na zasadach określonych w podjętej przez ten organ uchwale.

Ad 2.

Dotacja w ramach programu Ochrona zabytków może być udzielona w dwóch formach, tj. na prace planowane do wykonania przy zabytku w roku udzielenia dotacji lub jako refundacja kosztów prac przeprowadzonych w okresie trzech lat poprzedzających rok złożenia wniosku (po wykonaniu wszystkich prac lub robót określonych w pozwoleniu wydanym przez wojewódzkiego konserwatora zabytków) w ramach ogłaszanych naborów wniosków. Pierwszy nabór – na prace planowane do przeprowadzenia – odbywa się w III kwartale roku poprzedzającego przeprowadzenie prac, terminy składania wniosków określone są w regulaminie, a wnioskodawcy mają minimum 30 dni od daty ogłoszenia na złożenie wniosku. Drugi nabór – na refundację już przeprowadzonych prac – ogłaszany jest w I kwartale roku i tutaj również wnioskodawcy mają minimum 30 dni od daty ogłoszenia na złożenie wniosku.

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie www.gov.pl/kultura/bip w zakładce Polityka przetwarzania danych osobowych.

Identyfikator dokumentu: 2520068.11210503.10566095

+48 22 42 10 100
esp@kultura.gov.pl
www.gov.pl/kultura

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego
ul. Krakowskie Przedmieście 15
00-071 Warszawa

Wszystkie nabory na 2026 rok zakończyły się. W III kwartale bieżącego roku zostanie ogłoszona edycja programu Ochrona zabytków na 2027 rok. Szczegółowe informacje na temat programu zamieszczone zostaną na stronie internetowej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego: <https://www.gov.pl/web/kultura/programy-i-projekty>.

Ad 3.

Zgodnie z ustawą podmiotami uprawnionymi do uzyskania dofinansowania ze środków ministra kultury i dziedzictwa narodowego jest osoba fizyczna, jednostka samorządu terytorialnego lub inna jednostka organizacyjna, będąca właścicielem lub posiadaczem zabytku wpisanego do rejestru albo posiadająca taki zabytek w trwałym zarządzie. Kościoły i związki wyznaniowe są podmiotami uprawnionymi do otrzymania dofinansowania.

Z poważaniem

z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Sekretarz Stanu

Maciej Wróbel

/podpisano kwalifikowanym podpisem elektronicznym/