



Minister Rolnictwa i Rozwoju Wsi

Stefan Krajewski

Warszawa, 30 lipca 2026 r.
znak sprawy: DTS.zis.058.3.2026

Pan
Włodzimierz Czarzasty
Marszałek Sejmu RP

**Dotyczy: odpowiedzi na interpelację nr 18572 – Pani poseł Lidii Czechak oraz
Panów posłów - Roberta Warwasa, Wojciecha Michała Zubowskiego, Filipa
Kaczyńskiego w sprawie procedowanego poselskiego projektu ustawy o zespołach
ludowych i pominięcia w projekcie twórców indywidualnych**

Szanowny Panie Marszałku,

na wstępie należy podkreślić, że przedmiotowy projekt ustawy o zespołach ludowych (druk nr 2603) ma charakter inicjatywy poselskiej i nie był opracowywany przez Ministerstwo Rolnictwa i Rozwoju Wsi. Niemniej jednak, mając na uwadze zakres pytań zawartych w interpelacji oraz potencjalny wpływ projektowanych rozwiązań na funkcjonowanie instytucji podległych i nadzorowanych przez resort, przedstawiam stanowisko Ministerstwa w sprawach pozostających w zakresie jego kompetencji.

Ministerstwo Rolnictwa i Rozwoju Wsi przywiązuje dużą wagę do zachowania i rozwoju dziedzictwa kulturowego obszarów wiejskich, obejmującego zarówno tradycje materialne, jak i niematerialne. Istotną rolę w tym zakresie odgrywają zespoły ludowe, koła gospodyń wiejskich, a także twórcy indywidualni, rękodzielnicy oraz mistrzowie tradycji. W działania na rzecz ochrony i popularyzacji kultury ludowej aktywnie zaangażowany jest Narodowy Instytut Kultury i Dziedzictwa Wsi, utworzony z inicjatywy resortu.

Odnosząc się do pytań zawartych w interpelacji nr 18572:

- 1. Jakie jest oficjalne stanowisko Ministerstwa Rolnictwa i Rozwoju Wsi wobec procedowanego poselskiego projektu ustawy i czy resort popiera zapisaną w projekcie definicję beneficjentów, która wyklucza twórców indywidualnych i rzemieślników?**

Ministerstwo Rolnictwa i Rozwoju Wsi pozytywnie ocenia samą ideę stworzenia instrumentów wspierających działalność zespołów ludowych, które odgrywają ważną rolę w zachowywaniu i przekazywaniu tradycji muzycznych, tanecznych i śpiewaczych na obszarach wiejskich.

Jednocześnie Ministerstwo dostrzega znaczenie twórców indywidualnych, rękodzielników oraz depozytariuszy niematerialnego dziedzictwa kulturowego, którzy również wnoszą istotny wkład w zachowanie kultury ludowej. W ocenie resortu rozwiązania ustawowe powinny uwzględniać cele projektu, jego zakres przedmiotowy oraz możliwości finansowe państwa, tak aby zapewnić przejrzystość systemu wsparcia i skuteczność realizacji zakładanych zadań.

- 2. Czy Ministerstwo analizowało gotowość i kompetencje biur powiatowych ARiMR do obsługi i merytorycznego nadzoru nad podmiotami prowadzącymi działalność artystyczną i kulturalną?**

Ministerstwo analizowało możliwości organizacyjne i techniczne ARiMR związane z obsługą ewentualnego systemu wsparcia przewidzianego w projekcie ustawy. Wstępna ocena wskazuje, że po wdrożeniu odpowiednich rozwiązań organizacyjnych i informatycznych Agencja mogłaby realizować zadania związane z przyjmowaniem wniosków, prowadzeniem rejestru oraz obsługą finansową programu.

Jednocześnie należy zauważyć, że kwestie związane z oceną merytoryczną działalności artystycznej i zgodności podmiotów z kryteriami właściwymi dla kultury ludowej wymagają specjalistycznej wiedzy. W tym zakresie zasadny byłby udział podmiotów posiadających odpowiednie kompetencje, w szczególności Narodowego Instytutu Kultury i Dziedzictwa Wsi.

3. Czy Ministerstwo będzie rekomendowało jakiekolwiek poprawki do poselskiego projektu ustawy o zespołach ludowych?

Ministerstwo analizuje obecnie rozwiązania zawarte w projekcie ustawy i rozważa przedstawienie propozycji zmian w toku dalszych prac parlamentarnych. Potencjalne uwagi mogą dotyczyć m.in. doprecyzowania definicji beneficjentów, zasad funkcjonowania rejestru, zakresu nadzoru merytorycznego nad programem oraz mechanizmów zapewniających przejrzyste i efektywne wykorzystanie środków publicznych.

Ministerstwo z uznaniem przyjmuje zaangażowanie organizacji społecznych, środowisk twórczych oraz ekspertów zajmujących się kulturą tradycyjną, którzy aktywnie uczestniczą w debacie nad projektem ustawy i przedstawiają swoje postulaty.

4. Jak Ministerstwo ocenia skutki finansowe tego projektu (180 mln zł w pierwszym roku i około 40 mln złotych w latach kolejnych) z perspektywy całokształtu polityki wsparcia i rozwoju obszarów wiejskich?

Proponowane rozwiązania wiążą się z istotnymi wydatkami ze środków publicznych. Ocena zasadności i efektywności planowanych nakładów wymaga uwzględnienia zarówno liczby potencjalnych beneficjentów, jak i spodziewanych efektów społecznych oraz kulturowych związanych z ochroną dziedzictwa obszarów wiejskich.

Ministerstwo stoi na stanowisku, że wszelkie nowe instrumenty wsparcia powinny być analizowane również pod kątem ich wpływu na pozostałe działania finansowane ze środków publicznych, służące rozwojowi obszarów wiejskich i wzmocnieniu aktywności lokalnych społeczności. Kwestie te będą podlegały dalszym analizom w toku prac legislacyjnych nad projektem.

Z wyrazami szacunku

Minister Rolnictwa i Rozwoju Wsi

Stefan Krajewski

/podpisano elektronicznie/

Do wiadomości:

Kancelaria Prezesa Rady Ministrów