



Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Marta Cienkowska

Pan
Włodzimierz Czarzasty
Marszałek Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku,

odpowiadając na interpelację nr 15551 posła Tomasza Rzymkowskiego z 27 lutego 2026 roku w sprawie planów ochrony dóbr kultury i planów ochrony zabytków na wypadek wojny i sytuacji kryzysowych, uprzejmie proszę o przyjęcie następujących wyjaśnień.

Ad 1.

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego planuje podjąć działania pomocnicze o charakterze pozalegisłacyjnym skierowane do podmiotów ujętych w wykazie jednostek zobowiązanych do sporządzenia planów ochrony dóbr kultury na czas wojny, w tym w szczególności szkolenia i konsultacje.

Działania te będą miały zróżnicowany charakter, co wynika z faktu, że wśród wskazanych podmiotów znajdują się m.in. właściciele obiektów zabytkowych, dyrektorzy muzeów, bibliotek, archiwów oraz innych instytucji kultury.

Organy i podmioty na podstawie obowiązujących przepisów prawa były zobowiązane do opracowywania dokumentacji planistycznej zarówno na czas wojny, jak i na wypadek wystąpienia sytuacji kryzysowych.

W związku z powyższym, w zależności od stopnia zaawansowania dotychczasowych prac w tym obszarze, w ocenie Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego zasadne jest odpowiednie dostosowanie formy oraz zakresu szkoleń do specyfiki poszczególnych grup adresatów.

Jednocześnie podkreśla się, że Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego pozostaje otwarte na wszelkie propozycje współpracy w powyższym zakresie.

Ad 2.

W ocenie Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego przepisy ustawy z 5 grudnia 2024 r. o ochronie ludności i obronie cywilnej dotyczące ochrony dóbr kultury (Dz. U. 2024 poz. 1907 ze zm.), w szczególności w zakresie uzgadniania i zatwierdzania wskazanych planów ochrony dóbr kultury na czas wojny, wymagają wprowadzenia zmian legislacyjnych.

W związku z powyższym w Ministerstwie prowadzone są obecnie prace nad przygotowaniem projektu potencjalnej nowelizacji przedmiotowej ustawy między innymi w tym zakresie.

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie www.gov.pl/kultura/bip w zakładce Polityka przetwarzania danych osobowych.

Identyfikator dokumentu: 2416728.10660490.10279161

+48 22 42 10 100
esp@kultura.gov.pl
www.gov.pl/kultura

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego
ul. Krakowskie Przedmieście 15
00-071 Warszawa

Ad 3.

Plany ochrony zabytków na wypadek konfliktu zbrojnego i sytuacji kryzysowych sporządzone na podstawie art. 88 ust. 2 zgodnie z rozporządzeniem Ministra Kultury z dnia 25 sierpnia 2004 r. w sprawie organizacji i sposobu ochrony zabytków na wypadek konfliktu zbrojnego i sytuacji kryzysowych z dniem 1 stycznia 2027 r. tracą swoją moc obowiązywania.

Ad 4.

Status ochrony zabytków wpisanych do rejestru zabytków nie ulega zmianie. Formy ochrony zabytków, w tym wpis do rejestru, zawarte są w art. 7 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. z 2024 r., poz. 1292 ze zm.).

Dla zabytków, które nie są ujęte w wykazie podmiotów zobowiązanych do sporządzenia planu ochrony dóbr kultury na czas wojny, właściciele mogą takie plany sporządzić.

Zgodnie z § 4 ust. 1 pkt. 3, ust. 3 inne osoby fizyczne, które dysponują dobrami kultury o wartości i znaczeniu dla dziedzictwa narodowego, będą mogły wystąpić z wnioskiem o wpis do Wykazu w celu objęcia ich obowiązkiem sporządzenia planu ochrony dóbr kultury na czas wojny. Wniosek będzie można złożyć do ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

Zgodnie z art. 46 ustawy o ochronie ludności i obronie cywilnej (Dz.U. z 2024 r. poz. 1907 ze zm.) podmioty uprawnione do wykonywania zadań ochrony dóbr kultury, określone w ustawie z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. z 2024 roku poz. 1292 ze zm.) sporządzają instrukcję postępowania na potrzeby realizacji zadań w razie wystąpienia sytuacji kryzysowych, która określa sposoby postępowania w razie wystąpienia zdarzeń mających znamiona sytuacji kryzysowych.

Z poważaniem

z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Sekretarz Stanu

Maciej Wróbel

/podpisano kwalifikowanym podpisem elektronicznym/