



SEJM
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ
VIII kadencja

Druk nr 52

Warszawa, 27 listopada 2015 r.

Pan
Marek Kuchciński
Marszałek Sejmu
Rzeczypospolitej Polskiej

Na podstawie art. 33 i 33a regulaminu Sejmu niżej podpisani posłowie wnoszą projekt uchwały:

- w sprawie ustanowienia roku 2016 Rokiem Adama Chmielowskiego.

Do reprezentowania wnioskodawców w pracach nad projektem uchwały upoważniamy panią poseł Annę Elżbietę Sobecką.

(-) Waldemar Andzel; (-) Dorota Arciszewska-Mielewczyk; (-) Marek Ast; (-) Piotr Babinetz; (-) Barbara Bartuś; (-) Anna Cicholska; (-) Witold Czarnecki; (-) Tadeusz Dziuba; (-) Barbara Dziuk; (-) Małgorzata Golińska; (-) Jerzy Gosiewski; (-) Grzegorz Janik; (-) Andrzej Jaworski; (-) Piotr Kaleta; (-) Joanna Kopcińska; (-) Wojciech Kossakowski; (-) Andrzej Kosztowniak; (-) Jarosław Krajewski; (-) Leonard Krasulski; (-) Elżbieta Kruk; (-) Anna Krupka; (-) Andrzej Kryj; (-) Bernadeta Krynicka; (-) Dariusz Kubiak; (-) Anna Kwiecień; (-) Józef Leśniak; (-) Krzysztof Łapiński; (-) Marzena Machałek; (-) Krzysztof Maciejewski; (-) Gabriela Masłowska; (-) Jerzy Materna; (-) Grzegorz Matusiak; (-) Daniel Milewski; (-) Jan Mosiński; (-) Arkadiusz Mularczyk; (-) Marek Opiola; (-) Anna Paluch; (-) Jerzy Paul; (-) Krystyna Pawłowicz; (-) Stanisław Pięta; (-) Piotr Pyzik; (-) Grzegorz Schreiber; (-) Wojciech Skurkiewicz; (-) Andrzej Smirnow; (-) Artur Soboń; (-) Marek Suski; (-) Jolanta Szczypińska; (-) Robert Telus; (-) Ryszard Terlecki; (-) Sylwester Tułajew; (-) Piotr Uściński; (-) Jan Warzecha; (-) Rafał Weber; (-) Tadeusz Woźniak; (-) Krystyna Wróblewska; (-) Jarosław Zieliński; (-) Jerzy Żyżyński.

Projekt

UCHWAŁA
Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej
z dnia.....2015 r.

w sprawie ustanowienia roku 2016 Rokiem Adama Chmielowskiego

W roku 2016 przypada setna rocznica śmierci Adama Chmielowskiego. Jego wielki talent oraz poświęcenie drugiemu człowiekowi przyczyniły się do utrwalenia najważniejszych postaw społecznych oraz dały Polakom nadzieję na niepodległość i sprawiedliwość społeczną w ciągu kolejnych dziesięcioleci.

Za wybitne zasługi w działalności niepodległościowej oraz na polu pracy społecznej i artystycznej Sejm Rzeczypospolitej Polskiej, przekonany o szczególnym znaczeniu jego dorobku dla dziedzictwa narodowego, ogłasza rok 2016 Rokiem Adama Chmielowskiego.

UZASADNIENIE

Adam Chmielowski urodził się 20 sierpnia 1845 r. w Igołomii pod Krakowem. Pochodził ze ubogiej rodziny ziemiańskiej, gdzie był wychowany w duchu głębokiego patriotyzmu. Jako osiemnastoletni uczeń Szkoły Rolniczo-Leśnej w Puławach brał udział w powstaniu styczniowym. W przegranej bitwie pod Melchovem został ranny, w wyniku czego amputowano mu nogę. Aby uniknąć represji władz carskich, wyjechał do Paryża, gdzie podjął studia malarskie. Wszędzie, gdzie przebywał, wyróżniał się postawą chrześcijańską, a jego silna osobowość wywierała duży wpływ na otoczenie. Po ogłoszeniu amnestii w 1874 r. powrócił do kraju. Zaczął poszukiwać nowego ideału życia, czego wyrazem stało się jego malarstwo. Obrazy Adama Chmielowskiego przyniosły mu miano "polskiego Fra Angelico". Po pewnym czasie pieniędzmi ze sprzedaży swoich obrazów zaczął wspomagać najbiedniejszych, a jego pracownia malarska stała się przytułkiem dla ubogich. Z miłości do Boga i ludzi Adam Chmielowski zrezygnował z kariery i objął zarząd ogrzewalni dla bezdomnych. Przeniósł się tam na stałe, aby mieszkając wśród najuboższych, pomagać im w dźwiganiu się z nędzy nie tylko materialnej, ale i moralnej. 25 sierpnia 1887 roku Adam Chmielowski przywdział szary habit tercjarski i przyjął imię brat Albert. Dokładnie rok później złożył śluby tercjarza na ręce kard. Albina Dunajewskiego.

Był człowiekiem głębokiej wiary. Odznaczał się heroiczną miłością bliźniego, dzieląc los z najuboższymi i pragnąc przywrócić im godność. Pomimo swego kalectwa wiele podróżował, zakładał nowe przytułki, sierocińce dla dzieci i młodzieży, domy dla starców i nieuleczalnie chorych. Zmarł w opinii świętości, wyniszczony ciężką chorobą i trudami życia w przytułku. Pogrzeb na Cmentarzu Rakowickim 28 grudnia 1916 roku stał się pierwszym wyrazem czci powszechnie mu oddawanej. Św. Jan Paweł II beatyfikował go 22 czerwca 1983 r. na Błoniach krakowskich, a kanonizował 12 listopada 1989 r. w Watykanie. Jest patronem zakonów albertynek i albertynów, a w Polsce także artystów plastyków.

Przypadająca w 2016 roku setna rocznica śmierci Adama Chmielowskiego będzie wielkim świętem kultury, promieniującym na cały świat. Jego życie oraz twórczość są synonimem dorobku kulturalnego ludzkości, a bezpośredniość oddziaływania i uniwersalne piękno przemawiają do odbiorców bez względu na różnice geograficzne i kulturowe.

Przykład jego heroicznego życia oraz dorobek artystyczny to ogromny skarb polskiej kultury. Kultywowanie pamięci o postaci tego wielkiego artysty, rozpowszechnianie jego twórczości, gromadzenie i propagowanie wiedzy o nim jest niekwestionowaną powinnością

Polaków. Dla Polski setna rocznica jego śmierci to także ogromna szansa przybliżenia naszego kraju, z jego bogatym dorobkiem kulturalnym, międzynarodowej społeczności.

Proklamowanie przez Sejm Rzeczypospolitej Polskiej Roku Adama Chmielowskiego będzie wymownym aktem, nadającym międzynarodową rangę wszystkim działaniom zmierzającym do realizacji założonych celów.