



Pani
Elżbieta Witek
Marszałek Sejmu
Rzeczypospolitej Polskiej

Na podstawie art. 33 regulaminu Sejmu niżej podpisani posłowie wnoszą projekt uchwały:

- w sprawie upamiętnienia profesora Stanisława Fijałkowskiego w 100. rocznicę urodzin.

Do reprezentowania wnioskodawców w pracach nad projektem uchwały upoważniamy panią poseł Iwonę Śledzińską-Katarasińską.

(-) Piotr Adamowicz; (-) Borys Budka; (-) Małgorzata Chmiel; (-) Adam Cyrański; (-) Zofia Czernow; (-) Eugeniusz Czykwin; (-) Konrad Fryszak; (-) Aleksandra Gajewska; (-) Elżbieta Gapińska; (-) Elżbieta Gelert; (-) Cezary Grabarczyk; (-) Riad Haidar; (-) Agnieszka Hanajczyk; (-) Maria Małgorzata Janyska; (-) Michał Jaros; (-) Dariusz Joński; (-) Marcin Kierwiński; (-) Ewa Kołodziej; (-) Iwona Maria Kozłowska; (-) Henryka Krzywonos-Strycharska; (-) Maciej Lasek; (-) Gabriela Lenartowicz; (-) Katarzyna Lubnauer; (-) Małgorzata Niemczyk; (-) Barbara Nowacka; (-) Tomasz Piotr Nowak; (-) Małgorzata Pępek; (-) Krzysztof Piątkowski; (-) Kazimierz Plocke; (-) Paweł Poncyłjusz; (-) Jakub Rutnicki; (-) Wojciech Saługa; (-) Krystyna Sibińska; (-) Marek Sowa; (-) Franciszek Sterczewski; (-) Adam Szłapka; (-) Krystyna Szumilas; (-) Iwona Śledzińska-Katarasińska; (-) Jarosław Urbaniak; (-) Marta Wcisło; (-) Ryszard Wilczyński; (-) Witold Zembaczyński.

Uchwała Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej
z dnia 2022 roku
w sprawie upamiętnienia profesora Stanisława Fijałkowskiego
w 100. rocznicę urodzin

4 listopada 2022 roku przypada 100. rocznica urodzin zmarłego dwa lata temu wybitnego polskiego malarza, grafika, nauczyciela akademickiego i pedagoga, Stanisława Fijałkowskiego.

Stanisław Fijałkowski urodził się w Zdołbunowie znajdującym się dziś w Ukrainie. Po zakończeniu II wojny światowej i zwolnieniu z robót przymusowych w Królewcu, podjął studia w łódzkiej PWSSP, dzisiejszej ASP, pod kierunkiem m.in. Władysława Strzemińskiego. Po ich zakończeniu przez blisko 50 lat związany był z macierzystą uczelnią jako wykładowca, a później profesor. Jego ascetyczna oraz metafizyczna w charakterze twórczość, w której pojawiają się nawiązania do ikonografii chrześcijańskiej, podlegała nieustannej ewolucji. Kontynuując i rozwijając awangardową myśl Władysława Strzemińskiego, artysta pozostawał w początkowym okresie pod wpływem teorii unizmu, później twórczo reinterpretował idee surrealizmu, prace Picassa oraz teorie Kandinskiego i Junga. Dzieła profesora Fijałkowskiego prezentowane na ponad siedmiuset wystawach krajowych i zagranicznych były wielokrotnie nagradzane w Polsce i za granicą. Dziś znajdują się w licznych zbiorach prywatnych i publicznych na całym świecie, między innymi w Museum of Modern Art w Nowym Jorku, Mc Grew Hill Collection w Nowym Jorku, Tate Gallery w Londynie, Galerii Trietiańskiej i Muzeum imienia Puszkina w Moskwie i wielu innych.

Profesor Stanisław Fijałkowski był także cenionym pedagogiem i wykładowcą akademickim, wprowadzając w świat sztuki kilka pokoleń młodych artystów. W 2005 roku odznaczony został Złotym Medalem Zasłużony Kulturze Gloria Artis, a w 2013 Krzyżem Komandorskim z Gwiazdą Orderu Odrodzenia Polski .

Sejm Rzeczypospolitej Polskiej przekonany o wyjątkowości dzieła artysty, składa hołd pamięci profesora Stanisława Fijałkowskiego w uznaniu jego wybitnych osiągnięć artystycznych i pracy pedagogicznej oraz zasług dla rozwoju dziedzictwa kulturowego Polski.